

# ***Gazeta Kłomnicka***

ISSN 14260875

- **WAŻNIEJSZE INWESTYCJE GMINNE**
- **ZESPÓŁ KLEPISKO Z NAGRODĄ MINISTRA KULTURY!**
- **FINAŁ WOŚP INNY NIŻ POPRZEDNIE!!!**



# Z okazji zbliżających się Świąt Wielkiej Nocy

pragniemy Państwu złożyć najserdeczniejsze życzenia,  
dużo zdrowia, szczęścia oraz wiary w lepsze jutro.  
Niech Zmartwychwstały Chrystus napełni nas pogodą ducha  
oraz optymizmem na każdy dzień,  
a nadchodzący czas będzie pełen wzajemnej życzliwości,  
odpoczynku oraz wiosennego nastroju.

Życzymy spokojnych Świąt Wielkanocnych

Wójt Gminy Kłomnice  
Piotr Juszczyk

Przewodniczący Rady  
Bartłomiej Żurek

## SPIS TREŚCI

Ważniejsze inwestycje gminne .....	4	Przedszkole w Rzerzęcycach - dostaliśmy oczyszczacz powietrza.....	14
Utrudnienia na ul. Zdrowskiej .....	4	Przedszkolaku złap oddech.....	14
Wideokonferencja z Wiceministrem klimatu i środowiska.....	5	Projekt eTwinning Welcome to Web 2 .....	15
Uwaga konkurs stwórz logo i nazwę szlaków rowerowych! .....	5	Mali artyści .....	15
Harmonogram odbioru odpad.....	6	Ratujmy jeże! .....	16
Zespół KLEPISKO z nagrodą Ministra Kultury!.....	8	Ekokoeksperymentarium .....	17
„TULIPANY DLA SERCA” .....	10	Talerz pełny zdrowia .....	17
GOK dla serduszka Aleksa.....	11	Pasowanie na Przedszkolaka.....	17
Finał WOŚP inny niż poprzednie!!! .....	12	Zbrodnicza działalność posterunku Żandarmerii Niemieckiej podczas II Wojny Światowej.....	18
Amelia Nićka kolejny talent .....	13	Szczepienia przeciw ospie -1916 .....	19
Pomiar czystości powietrza przez uczniów Szkoły Podstawowej w Rzerzęcycach.....	14		

Zdjęcia bez podpisu przekazane zostały przez organizatorów imprez lub pochodzą z archiwum Urzędu i jednostek podległych.



### Urząd Gminy Kłomnice

ul. Strażacka 20, 42-270 Kłomnice  
tel.: 34-328-11-22, fax: 34-328-11-21  
www.klomnice.pl, email: ug@klomnice.pl

#### gazetę redaguje zespół w składzie:

Adam Worwąg, Adam Śliwakowski,  
Bożena Lara, Krzysztof Wójcik,  
Katarzyna Sosnowska, Michał Łągiewka,  
Karolina Gonera (sekretarz redakcji),  
Paweł Wysocki (skład graficzny).

**email:** gazeta@klomnice.pl

**druk:** Drukarnia „Grafpress”  
32-300 Olkusz,  
ul. 29 listopada  
tel 32 754 32 32,  
www.grafpress.com.pl

**nakład:** 2500 egz.

**okładka:** GOK dla serduszka Aleksa  
fot. Marta Gonera



Nadziei, pokoju i natchnień Bożej Mocy  
Zmartwychwstania Pańskiego  
– w naszych polskich sercach

–  
życzy

Poseł na Sejm RP  
Szymon Giżyński

Wiceminister Rolnictwa i Rozwoju Wsi

Niech Święta  
Zmartwychwstania  
Pańskiego, które niosą  
odrodzenie duchowe,  
napęlnią nas Wszystkich  
spokojem, wiarą  
i nadzieją – byśmy mogli  
z ufnością patrzeć  
w przyszłość.

Lidia Burzyńska  
Poseł na Sejm RP

Biuro Poselskie  
Al. NMP 24 lok. 10  
42-200 Częstochowa



*Z okazji nadchodzących Świąt Wielkanocnych życzę Mieszkańcom  
Gminy Kłomnice samych radosnych chwil, odpoczynku w rodzinnym  
gronie wypełnionym szczęściem i miłością najbliższych,  
a nade wszystko dużo zdrowia, szybkiego zaszczepienia  
i powrotu do normalności.*

Jan Miarzyński

Wicestarosta Częstochowski





# WAŻNIEJSZE INWESTYCJE GMINNE

Marlena Bąk

## 1. Zagospodarowanie zdewastowanej przestrzeni publicznej w centrum Kłomnic, tzw. Pasternik.

Trwają prace przy zagospodarowaniu terenu przy ul. Sądowej w Kłomnicach. Roboty rozpoczęto w roku 2020 i w chwili obecnej widać już znaczny postęp prac.

Całkowity koszt robót budowlanych to kwota 3.400 000 zł., z czego dofinansowanie stanowi 85% kosztów kwalifikowanych inwestycji.

W ramach zadania zostanie wykonane utwardzenie placu kostką brukową, wykonane zostaną parkingi, chodniki i droga. Zostanie również wykonana altana, fontanny wraz z doświetleniem placu.

## 2. Termomodernizacja budynków użyteczności publicznej.

W roku 2020 podpisano umowę z Wykonawcą na „Kompleksową termomodernizację 3 budynków użyteczności publicznej w Gminie Kłomnice”, w formule zaprojektuj i wybuduj.

W ramach zadania zostanie wykonana termomodernizacja budynków:

- Ośrodek Zdrowia w Kłomnicach;
- Budynek Zespół Gminny nr 2 w Kłomnicach;
- Przychodnia Lekarska w Garnku.

Całkowity koszt inwestycji to kwota: 1 450 170,00 zł. brutto

W roku bieżącym rozpoczęte zostaną roboty przy termomodernizacji Przychodni Lekarskiej w Garnku. Na wykonanie tej inwestycji pozyskano dofinansowanie w wysokości 85% z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego.

## 3. Budowa sieci wodociągowej w miejscowości Przybyłów.

W bieżącym roku zostały rozpoczęte prace przy budowie sieci wodociągowej w tej miejscowości. Zostanie wykonany odcinek sieci wodociągowej o długości 2,2 km. Całkowity koszt robót to kwota 299 tys. zł.

Środki na ten cel pochodzą z Rządowego Programu Inwestycji Lokalnych.

## 4. W bieżącym roku zostaną wykonane następujące inwestycje:

- Budowa sieci wodociągowej w msc. Witkowie, ul. Ogrodowa, finansowana z Rządowego Programu Inwestycji Lokalnych.
- Przebudowa ulicy Słonecznej w Rzerzęczychach.
- Przebudowa drogi na Hubach.
- Budowa oświetlenia ulicznego w Kłomnicach i Rzerzęczychach.

5. Złożono wnioski o dofinansowanie przebudowy drogi do gruntów rolnych w miejscowości Rzeki Wielkie oraz Karczewice. W przypadku otrzymania dotacji przebudowa dróg będzie kontynuacją rozpoczętej w roku 2020 przebudowy drogi w Rzekach. Środki na ten cel pozyskuje się tylko i wyłącznie na drogi, które w planie zagospodarowania przestrzennego są przeznaczone jako tereny rolne, lub budownictwo zagrodowe.



# UTRUDNIENIA NA UL. ZDROWSKIEJ W KŁOMNICACH

Jan Miarzyński

## Odkąd zakończyła się aura zimowa i poprawiły warunki pogodowe na dużej pętli drogowej w miejscowościach Zdrowa i z Witkowic do Borowna ruszyły roboty drogowe.

Prace zarówno nad jednym jak i drugim odcinkiem drogi zbliżają się do końcowego etapu, który nastąpi na przełomie kwietnia i maja.

Jeszcze przed Świętami Wielkanocnymi rozpoczęły się prace na najtrudniejszym odcinku pętli od torów kolejowych do ulicy Częstochowskiej (DK-91) w Kłomnicach. W pierwszej kolejności będą to prace

odwodnieniowe i brukarskie. Następnie, po ich zakończeniu, na przełomie maja i czerwca, rozpoczną się prace przy konstrukcji drogi, które trwać będą do końca lipca br.

W tym czasie nieuniknione będzie zamknięcie drogi powiatowej, która przebiega od Ośrodka Domu Kultury do torów kolejowych w Kłomnicach. Objazd do Kruszyny

wyznaczony jest przez miejscowości Witkowie i Nieznanice. Ruch lokalny do miejscowości Zdrowa będzie odbywał się przez ul. Dworcową (Kasztanową), natomiast mieszkańcy ul. Zdrowskiej w miarę możliwości i przy zachowaniu bezpieczeństwa będą mogli z niej korzystać dojeżdżając do swojej posesji. Natomiast mieszkańcy Kłomnic zamieszkali przy ulicach dochodzących do ulicy Zdrowskiej proszeni są o korzystanie z innych zastępczych dojazdów do swoich posesji. W związku z utrudnionym w tym czasie ruchem drogowym, w trosce o swoje i innych bezpieczeństwo należy zachować szczególną ostrożność. Przepraszamy kierowców za utrudnienia. Wszelkie starania jakie czynimy mają na celu usprawnienie ruchu oraz bezpieczeństwo mieszkańców naszej gminy, jak również osób, które korzystają z naszych dróg.

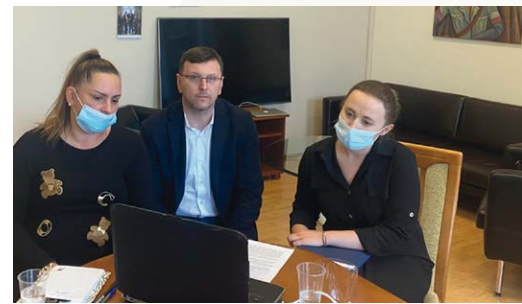
# WIDEOKONFERENCJA Z WICEMINISTREM KLIMATU I ŚRODOWISKA

Adam Worwąg

W dniu 9 lutego 2021 roku odbyło się spotkanie online Wójta Gminy Kłomnice Piotra Juszczyka z Wiceministrem klimatu i środowiska Jackiem Ozdobą oraz Dyrektorem Departamentu Gospodarki Odpadami Marzeną Berezowską. W wideokonferencji udział wzięła również Inspektor ds. Gospodarki odpadami w Referacie Gospodarki Przestrzennej i Ochrony Środowiska Urzędu Gminy Kłomnice Ilona Miarzyńska. Natomiast spotkanie zorganizować pomogła Monika Fajer z Solidarnej Polski.

Głównym przedmiotem rozmów z Wiceministrem był problem rosnących opłat za odbiór i gospodarowanie odpadów komunalnych, czynniki mające wpływ na ów wzrost (m.in. zwiększona częstotliwość odbioru odpadów zmieszanych oraz bioodpadów w miesiącach od kwietnia do października, brak konkurencyjności wśród podmiotów świadczących usługi w zakresie odbierania

odpadów komunalnych, a także wzrost tzw. opłaty marszałkowskiej, czyli opłaty dodawanej do każdej tony składowanych odpadów komunalnych). Reprezentanci naszej Gminy zaproponowali zmianę zapisu art. 6k ust. 4a ustawy o utrzymaniu czystości i porządku w gminach



polegającą na dopuszczeniu możliwości kompostowania bioodpadów przez mieszkańców zabudowy wielolokalowej i uzyskaniu przez nich w związku z tym ulgi do opłaty za odbiór odpadów komunalnych. Zmiana powyższego przepisu umożliwiłaby mieszkańcom gmin wiejskich, zamieszkujących w zabudowie wielolokalowej i posiadającym przydomowe ogródki na skorzystanie z ulgi za kompostowanie bioodpadów.

Ponadto podczas rozmowy z Wiceministrem poruszono tematy związane z odbiorem azbestu, dofinansowaniem dla gmin do realizacji projektów dotyczących wymiany pieców i dofinansowaniem do fotowoltaiki.



## WIZYTA WICEMINISTRA

Adam Śliwakowski

W piątek 8 stycznia Gminę Kłomnice odwiedził ówczesny Wiceminister w Ministerstwie Aktywów Państwowych Pan Janusz Kowalski wraz z Panią Moniką Fajer, która zainicjowała spotkanie.

Wójt Piotr Juszczyk przedstawił Ministrowi charakterystykę Gminy, oraz główne problemy, z którymi na co dzień mają do czynienia mieszkańcy. Podczas dyskusji pojawił się temat transportu publicznego i utrudnień z tym związanych. Odbyła się także telekonferencja z wiceministrem klimatu Panem Jackiem Ozdobą w temacie zmian w ustawie o utrzymaniu czystości i porządku w gminach. Omówiono także bieżące sprawy związane z funkcjonowaniem Gminy Kłomnice.

Stowarzyszenie "Razem na wyżyny" ogłasza  
**KONKURS**  
na logo i nazwę

**SZLAKÓW ROWEROWYCH**

na terenie LGD "Razem na wyżyny"

27 kwietnia 2021 r.  
termin nadsyłania prac

**NAGRODA GŁÓWNA**  
bon o wartości  
900 zł

2 WYRÓŻNIENIA  
bony o wartości  
100 zł

regulamin na  
[www.razemnawyzyny.pl](http://www.razemnawyzyny.pl)

Informacje o konkursie  
pod nr tel. 724 043 108  
e-mail: [biuro@razemnawyzyny.pl](mailto:biuro@razemnawyzyny.pl)



Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie  
Instytucja zarządzająca PROW 2014-2020 - Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi.  
Zadanie współfinansowane ze środków Unii Europejskiej w ramach działania 19 „Wspieranie dla rozwoju lokalnego w ramach inicjatywy LEADER” objętego Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020.

# HARMONOGRAM ODBIORU ODPADÓW ZABUDOWA JEDNORODZINNA KWIECIEŃ – CZERWIEC 2021 R.

Obręb / Miesiąc	ZMIESZANE,			SEGREGOWANE			BIO.			POPIÓŁ		SZKŁO
	IV	V	VI	IV	V	VI	IV	V	VI	IV	VI	V
Bartkowice, Michałów Rudnicki, Witkowice,	9, 23	7, 21	4, 18	23	21	18	6, 19	4, 18	11, 28	9	14	17
Chorzenice, Nieznanice,	12, 22	10, 21	7, 22	22	21	22	12, 22	10, 21	7, 22	30	30	21
Garnek, Kuźnica,	12, 23	10, 24	7, 23	23	24	23	12, 23	10, 24	7, 23	29	29	24
Adamów, Rzerzęczyce: ul. Bagnista, Brzozowa, Cicha, Mstowska, Ogrodowa, Pogodna, Polna, Słoneczna, Witkowska, Wolności, Zachodnia,	12, 26	10, 24	7, 21	26	24	21	6, 19	4, 18	11, 28	9	15	17
Niwki, Przybyłów, Michałów Kłomnicki,	13, 27	11, 25	8, 22	27	25	22	7, 20	5, 19	11, 28	12	15	17
Karczewice, Pacierzów,	13, 26	11, 25	8, 24	26	25	24	13, 26	11, 25	8, 24	23	23	25
Rzerzęczyce: ul. Bugaj, Kolejowa, Leśna, Skrzydlowska, Spacerowa, Stawowa, Szkolna,	13, 27	11, 25	8, 22	27	25	22	7, 20	5, 19	11, 28	12	15	17
Konary, Lipicze, Jamrozowizna,	13, 27	11, 26	8, 25	27	26	25	13, 27	11, 26	8, 25	26	24	26
Skrzydłów, Huby,	14, 28	12, 26	9, 23	28	26	23	7, 20	5, 19	14, 29	12	15	19
Śliwaków, Zawada, Zberezka,	14, 28	12, 27	9, 28	28	27	28	14, 28	12, 27	9, 28	27	25	27
Chmielarze, Rzeki Małe, Rzeki Wielkie,	15, 29	13, 27	10, 24	29	27	24	8, 21	5, 20	14, 29	13	16	19
Zdrowa, Janaszów, Kłomnice: ul. Księża, Janaszowska, Krótka, Zielona, Sądowa, Targowa,	14, 29	12, 28	9, 29	29	28	29	14, 29	12, 28	9, 29	28	28	28
Kłomnice: ul. Gwiazdna, Księżycowa, Nieznanicka, Nowa, Ogrodowa, Poprzeczna, Szkolna, Zdrowska, Poczta, Pustkowie Kłomnickie,	15, 30	13, 31	10, 30	30	31	30	15, 30	13, 31	10, 30	22	22	31
Kłomnice: ul. Bartkowicka, Brzozowa, Częstochowska, Dworcowa, Dworska, Kolejowa, Leśna, Łąkowa, Parkowa, Południowa, Projektowana, Strażacka, Wesoła, Wrzosowa, Zachodnia,	16, 30	14, 28	11, 25	30	28	25	8, 21	5, 20	14, 29	13	17	19

# Narodowy Spis Powszechny Ludności i Mieszkań 2021

Wejdź na [spis.gov.pl](https://spis.gov.pl) i spis się!  
Spis trwa od 1 kwietnia do 30 czerwca 2021 r.

## Spis Powszechny to:



Obowiązkowe badanie realizowane raz na 10 lat przez Główny Urząd Statystyczny



Ustawowa gwarancja ochrony Twoich danych



Nowoczesna i bezpieczna formuła spisu on-line

**Pamiętaj, że udział w spisie to Twój obowiązek wynikający z ustawy o narodowym spisie powszechnym ludności i mieszkań w 2021 r.**

 Liczymy się  
**DLA POLSKI!**

Wejdź na [spis.gov.pl](https://spis.gov.pl) i bądź na bieżąco!

# ZESPÓŁ KLEPISKO Z NAGRODĄ MINISTRA KULTURY!

Zespół Gminnego Ośrodka Kultury w Kłomnicach

**29 stycznia 2021 r. Zespół Śpiewaczy „Klepisko” otrzymał nagrodę Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu za 40-lecie swojej działalności. Ciężka praca Zespołu na rzecz krzewienia kultury ludowej i dbałość o rodzimy folklor zaowocowała pokazną nagrodą finansową w kwocie 15 000 zł.**

Na tę okoliczność zaplanowaliśmy Jubileuszowy Koncert, który z powodu sytuacji epidemiologicznej został przełożony na 12 czerwca 2021r. Wierzmy, że tym razem w czerwcu uda nam się zorganizować tak ważne wydarzenie i opowieść o historii zespołu wybrzmi ze sceny nowego Domu Kultury. A tymczasem w jednolitym tekście, tak jak Ministrowi Kultury – prof. Dr hab. Piotrowi Glińskiemu opowiemy o emisariuszach kłomnickiego folkloru.

Zespół Śpiewaczy „Klepisko” to perła ziemi kłomnickiej. Jego początki sięgają 1980 roku, kiedy to ówczesne Koło Gospożyn Wiejskich działające w Kłomnicach wyszło z inicjatywą stworzenia ludowego zespołu śpiewaczego.

W latach osiemdziesiątych stworzenie takiego zespołu było możliwe, dzięki Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Kłomnicach, który stał się drugim domem dla „Klepiska”. Kierownictwo muzyczne nad Zespołem objął wybitny, pan Mieczysław Tkacz, ówczesnie nauczyciel muzyki w Szkole Podstawowej i organista w Kościele p.w. Św. Marcina w Kłomnicach. Od tego czasu, z dbałością o rodzimy folklor Mieczysław Tkacz aranżuje i komponuje utwory dla „Klepiska”. Są to przede wszystkim piosenki, przyspiewki i obrzędy, których dzisiejsza młodzież nie zna. Tymi utworami Zespół udowadnia, że należy pamiętać o swoich korzeniach, nie zapominać czym jest dla nas nasza mała Ojczyzna. I tak od ponad czterdziestu lat prezentuje swój repertuar na ważnych uroczystościach i wydarzeniach upamiętniających tradycję folkloru.

Niewątpliwym pierwszym sukcesem scenicznym był występ w 1984 roku, kiedy to podczas Rejonowego Przeglądu Zespołów Artystycznych, nasze „Klepisko” zdobyło pierwsze i trzecie miejsce. Ta wygrana zaowocowała następnymi sukcesami. Dała motywację do działania i wiarę w to, że misja, którą Zespół objął jest ważna i potrzebna.

Zespół prezentuje nie tylko utwory śpiewane i folklorystyczne, ale religijne czy obrzędy lokalne.

W każdy swój występ wkłada wielkie serce i przygotowuje go profesjonalnie, o czym świadczą kolejne sukcesy, które przestawimy w dalszej części historii.

Nie tylko cały Zespół jest nagradzany, ale i wyróżniający się w nim soliści, którzy zdobywają miejsca na podium i laury zwycięzców. Są nimi Jerzy Muzas, Maria Koza, Elżbieta Łągiewka, Maryla Koza, Irena Janus, Leszek Janik, Halina Zajac, Maria Borowik, Anna Gonera, Mira Urbaniak -Wolska, Marek Majewski.

Największą jednak indywidualnością w Zespole jest sam kierownik muzyczny Mieczysław Tkacz, który za swoje zasługi został uhonorowany Nagrodą im. Karola Miarki w Pszczynie w 1995 roku.

Od tego czasu działalność artystyczna Zespołu promuje folklor i zwyczaje regionu częstochowskiego w całym kraju stając w szranki z najlepszymi Zespołami podczas konkursów krajowych, a nawet międzynarodowych. Przykładem są konkursy w Węgrowie, gdzie Zespół otrzymał wyróżnienie, a także zaproszenie do nagrania programu TVP2, w Kielcach w 1993 roku, gdzie zdobył pierwsze miejsce na Krajowym Przeglądzie Zespołów Artystycznych, czy na Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów „Złoty Klos” w Zebrzydowicach.

Dzięki niemu możemy poznawać dzieje i historie okolic nie tylko na terenie Kłomnic, ale daleko poza ich granicami. Członkowie zespołu to pasjonaci w tym co robią, potrafią godnie stawic czoła najlepszym przedstawicielom folkloru w kraju. Podtrzymują tradycje swoich rodziców, dziadków przekazując je młodym pokoleniom na profesjonalnym poziomie.

Przebieg dalszej kariery artystycznej naszego „Klepiska” jest również imponujący jak początek i niejednen zawodowy Zespół może się równać z taką historią.

Kolejne sukcesy to rok 1986, w którym to zespół zdobył 1 miejsce podczas V Przeglądu Zespołów KGW w Kłobucku i również 1 miejsce na przeglądzie Wojewódzkim w Częstochowie. Zespół uczestniczył również w obchodach Dożynkowych, gdzie został uhonorowany listem gratulacyjnym za wieniec dożynkowy.

W 1987 roku „Klepisko” zajęło 4 miejsce w Krajowym Przeglądzie Zespołów Artystycznych w Kielcach, natomiast kierownik Zespołu Mieczysław Tkacz zdobył nagrodę specjalną.

W roku 1988 przyszedł czas na 1 miejsce w Lelowie podczas Przeglądu Zespołów Artystycznych Częstochowie oraz podczas VI Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Artystycznych i Folklorystycznych.

W zespole nagradzani byli również poszczególni członkowie zespołu i tak w 1990 roku w Przedborzu podczas przeglądu Piosenki i Przyspiewki, Jerzy Muzas zdobył trzecią nagrodę.

W 1993 roku przyszedł czas na pierwsze miejsce na Krajowym Przeglądzie Zespołów Artystycznych w Kielcach, a rok 1994 w Przeglądzie

Piosenki i Przyspiewki przyniósł trzecie miejsce Elżbieta Łągiewka i Irena Janus wyróżnienie.

W tym samym roku w Koniecpolu na Pierwszym Wojewódzkim Festiwalu Zespołów Folklorystycznych „Zwyczaje i Obrzędy” za „Babski Comber” Zespół dostał pierwszą nagrodę i ten sam sukces powtórzył kilka dni później, tym razem na Pierwszym Festiwalu Zespołów Ludowych i Artystycznych województwa częstochowskiego.

W 1995 roku z okazji swojego 15-lecia Zespół wystąpił w Filharmonii Częstochowskiej wraz z zespołem „Częstochowa” ze spektaklem „Wesele Częstochowskie”, w reżyserii Sandro Barbossy. Rok 1995 był również medialnym rokiem dla „Klepiska”.

Nagrywał dla radia i telewizji w Katowicach. Pan Mieczysław Tkacz został uhonorowany prestiżową Nagrodą im. Karola Miarki w Pszczynie. Natomiast w grudniu w Konkursie organizowanym przez telewizję Katowice pt. „Na ludową nutę” zespół zajął 2 miejsce. W październiku w 1996 roku na Festiwalu Zespołów Folklorystycznych w Kłobucku Zespół zdobył pierwsze miejsce, a soliści Maria Koza 1 miejsce, Irena Janus i Jerzy Muzas wyróżnienia.

Kolejny rok 1997 i kolejne wyróżnienia dla „Klepiska”, 12 grudnia Zespół otrzymał Nagrodę Wojewody Częstochowskiego w dziedzinie Kultury i Sztuki.

W roku 1998 na Międzywojewódzkim Przeglądzie Twórczości Artystycznej o tematyce Kościuszkowskiej w Szczekocinach, Zespół otrzymał drugą nagrodę, a członkowie zespołu Irena Janus i Maryla Koza otrzymały wyróżnienia. W tym samu toku, w grudniu, na Wojewódzkim Festiwalu Zespołów Folklorystycznych i Artystycznych w Częstochowie zespół został wyróżniony pierwszą nagrodą, a jego solistki Irena Janus pierwszym miejscem, a Maryla Koza drugim zaszczytnym miejscem.

W 2000 roku na XXI Wojewódzkim Przeglądzie Zespołów Folklorystycznych WICI 2000 w Chorzowie „Kłomnickie Chłopki” - męska część „Klepiska” zajęła pierwsze miejsce, tak jak i solistka Elżbieta Łągiewka. Na IV Ogólnopolskim Festiwalu Biesiad Weselnych w Węgrowie Zespół otrzymał wyróżnienie i drugie zaproszenie na nagranie do TVP2.

W tym samym roku, w grudniu podczas finału VI Jurajskiego Festiwalu Folklorystycznego w Kłobucku Zespół zdobył pierwsze miejsce.

Rok później w 2001, w styczniu Zespół otrzymał nagrodę Starosty Częstochowskiego w dziedzinie Kultury i Sztuki, podczas XXII Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Folklorystycznych.

Na Przeglądzie WICI 2001 w Chorzowie Zespół zajął trzecie miejsce, soliści Leszek Janik pierwsze miejsce, Irena Janus drugie miejsce.

W czerwcu 2003 roku również w Chorzowie podczas XXIV Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Folklorystycznych WICI 2003 zespół zdobył trzecią nagrodę.

W 2004 roku na Ogólnopolskim Przeglądzie Artystycznym „ARS 2004” w Chorzowie Zespół otrzymał nagrodę Grand Prix.

Podczas XXV Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Folklorystycznych WICI 2004 Zespół zdobył trzecie miejsce. Na VII Jurajskim Festiwalu Folklorystycznym w Kłobucku trzecie miejsce,



a w Szydłowcu podczas XVIII Przeglądu Kapel i Zespołów Stylizowanych otrzymał wyróżnienie.

Podczas XI Ogólnopolskiego Przeglądu Folklorystycznego Ruchu Scen „Ars 2004” w Bydgoszczy Zespół zajął trzecie miejsce.

W 2005 roku w Szydłowcu podczas XVII Ogólnopolskiego Przeglądu Kapel i Zespołów Stylizowanych Zespół został także wyróżniony nagrodą specjalną.

Podczas XXIV Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Folklorystycznych WICI 2005 w Chorzowie Zespół zdobył pierwsze miejsce.

W roku 2006, w lutym „Klepisko” otrzymało statuetkę starosty Częstochowskiego w kategorii Kultura za wybitne osiągnięcia dla powiatu, a podczas VII Jurajskiego Festiwalu Folklorystycznego w Kłobucku Zespół zdobył pierwsze miejsce.

Sukcesy „Klepiska” nie kończą się. W 2007 roku kolejne pierwsze miejsce podczas XXVIII Wojewódzkiego Przeglądów Zespołów Folklorystycznych WICI 2007 w Chorzowie.

W 2008 roku na IX Jurajskim Festiwalu Folklorystycznym w Kłobucku Zespół zdobył pierwsze miejsce i również pierwszym miejscem Zespół został nagrodzony podczas XXIX Wojewódzkiego Przeglądów Zespołów Folklorystycznych WICI 2008 w Chorzowie.

W 2009 roku Międzywojewódzkim Przeglądzie Folklorystycznym „Zagłębie i Sąsiedzi” w Dąbrowie Górniczej „Klepisko” zdobywa trzecią nagrodę, a na Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Regionalnych „Złoty Klos” w Zebrzydowicach Zespół zdobył pierwsze miejsce.

Również w 2009 roku, w maju w Szczekocinach podczas XI Regionalnego Przeglądu Zespołów i Kapel Śpiewaczych Zespół zdobył kilka nagród: w kategorii Kobiety – wyróżnienie, kategorii Chłopaki – 2 miejsce i również drugie miejsce zdobyła solistka Irena Janus, wzruszając surowe Jury Przeglądu.

W 2010 roku w kwietniu podczas III Międzykulturowego Przeglądu „Zagłębie i sąsiedzi” w Dąbrowie Górniczej zdobył trzecie miejsce, a w czerwcu na XXXI Wojewódzkim Przeglądzie Zespołów Folklorystycznych WICI 2010 w Chorzowie - pierwsze miejsce.

Cudowna solistka o pięknym głosie - Mira Urbaniak otrzymała wyróżnienie. Również w tym roku Zespół został uhonorowany Złotą Odznaką Honorową w Warszawie, a w listopadzie na VIII Ogólnopolskiej Amatorskiej Twórczości Artystycznej Seniorów w Warszawie zdobywa nagrodę Grand Prix. W grudniu na X Jubileuszowym Jurajskim Festiwalu Folklorystycznym Kłobuck - Częstochowa Zespół zajął pierwsze miejsce.

W 2012 roku, w czerwcu podczas XXXIV Ogólnopolskiego Przeglądu Piosenki i Przyspiewki w Przedborzu otrzymał pierwszą nagrodę, w sierpniu na Jarmarku „z Jajem” w Kłomnicach zdobył drugie miejsce, a w grudniu w Kłobucku podczas XI Jurajskiego Festiwalu Folklorystycznego Klepisko - drugie miejsce.

W 2013 roku na XXII Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki i Pieśni o Ojczyźnie Zespół

otrzymał drugą nagrodę, a solistki Halina Zajac, Irena Janus i Maria Borowik wyróżnienia.

Podczas Festiwalu „Chodź pomaluj mój świat” w Radomsku w 2014 roku „Klepisko” zajmuje pierwsze miejsce, te same miejsce zajęły solistki Mira Urbaniak - Wolska i Maria Borowik.

Podczas Kłomnickiego Jarmarku „z Jajem” Zespół otrzymuje trzecią nagrodę. Również w 2014 roku w Wielgomłynach podczas IV Przeglądu Pieśni Maryjnych „Klepisko” zostało nagrodzone pierwszym miejscem, a jego solistki pierwszym miejscem Maria Borowik, drugim miejscem Anna Gonera i trzecim miejscem Mira Urbaniak-Wolska.

Na XXI Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów „Złoty Klos” w Zebrzydowicach zdobywa trzecią nagrodę, drugie nagrody otrzymały również solistki Irena Janus i Anna Gonera, a wyróżnienie dostał solista Marek Majewski.

Podczas V Przeglądu Pieśni Maryjnych i o Matce w Wielgomłynach 21 maja 2015 roku do Zespołu trafiła pierwsza nagroda, wyróżnione zostały również solistki Maria

Borowik miejscem pierwszym i miejscem drugim Mira Urbaniak-Wolska. W czerwcu w Przedborzu na XXXVII Ogólnopolskim Przeglądzie Piosenki i Przyspiewki Zespół otrzymał wyróżnienie, a 24 czerwca w Koszęcinie - trzecie miejsce. Tego samego roku podczas Folkloriady Jurajskiej w Żarkach, „Klepisko” nagrodzono wyróżnieniem.

W następnym 2016 roku, 19 czerwca Zespół zdobył wyróżnienie podczas XXXVIII Ogólnopolskiego Przeglądu Piosenki i Przyspiewki w Przedborzu, 2 października w Pawłowicach zdobył drugie miejsce podczas VI Ogólnopolskiego Przeglądu Zespołów Ludowych.

Podczas XIV Świętojańskiego Festiwalu Pieśni i Przyspiewek Złotych w Preczowie

24 czerwca 2017 roku Zespół zdobył trzecie miejsce.

Kolejna nagroda w 2017 roku to pierwsze miejsce podczas II Przeglądu Folklorystycznego „Zza między” w Kłomnicach.

5 sierpnia w Żarkach „Klepisko” zdobyło drugą nagrodę na IX Ogólnopolskim Przeglądzie Zespołów Folklorystycznych, a podczas VII Ogólnopolskiego Przeglądu Zespołów Ludowych w Pawłowicach Zespół zajmuje trzecie miejsce.

Na Folkloriadzie Jurajskiej w Żarkach w dniu w sierpniu „Klepisko” zdobyło trzecią nagrodę, a podczas VIII Ogólnopolskiego Przeglądu Zespołów Ludowych w Pawłowicach również nagrodzony został trzecią nagrodą.

Podczas IX Przeglądu Artystycznego Ruchu Seniorów w Radomsku w dniu 8 czerwca 2019 roku Zespół zdobył pierwsze miejsce, a solista Mieczysław Tkacz został nagrodzony trzecią nagrodą. Również w tym dniu Zespół brał udział w Przeglądzie Zespołów Folklorystycznych „Zza między” w Kłomnicach, gdzie zdobył drugą nagrodę. Podczas IX Ogólnopolskiego Przeglądu



Zespołów Ludowych w Pawłowicach w dniu 22 września 2019 roku Zespół zdobył „Złoty Talizman”.

5 października podczas Oświęcimskich Spotkań Artystycznych Seniorów „Klepisko” zostało nagrodzone pierwszą nagrodą.

W 2020 roku, podczas Spotkań Folklorystycznych ETNOSTRADA w Częstochowie 3 października „Klepisko” zdobywa pierwsze miejsce.

Najważniejsze nagrody i Odznaczenia:

- Nagroda im. Karola Miarki dla kierownika zespołu p. Mieczysława Tkacz - rok 1995
- Nagroda Wojewody Częstochowskiego w dziedzinie Kultury i Sztuki - rok 1997
- Nagroda Starosty Częstochowskiego w dziedzinie Kultury i Sztuki za rok 2000 - rok 2001
- Statuetka Starosty Częstochowskiego w kategorii Kultura - rok 2006
- Złota Odznaka Honorowa przyznana przez Polski Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów Zarząd Główny w Warszawie - rok 2010
- Nagroda Specjalna Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego dla Mieczysława Tkacza za sługi dla Kultury Polskiej - rok 2014
- Złoty Talizman Nagroda Grand Prix IX Ogólnopolskiego Przeglądu Zespołów Ludowych w Pawłowicach - rok 2019
- Nagroda Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu z okazji jubileuszu 40-lecia działalności.

Gratulujemy Zespołowi tylu osiągnięć i dziękujemy za wkład w rozwój kultury ludowej ziemi kłomnickiej.

# „TULIPANY DLA SERCA”

Katarzyna Łągiewka, Aneta Krok

**8 Marca to coroczne święto o zasięgu międzynarodowym podkreślające rolę i zasługę kobiet w codziennym życiu. Dzień ten obchodzony jest w różnorodny sposób, jednak pomimo różnic najpopularniejszym symbolem tego dnia jest tulipan. W tym roku to właśnie ten kwiat stał się nie tylko подарunkiem mężczyzn dla swoich żon, matek, partnerek, sióstr, ale także symbolem dobroci serc i to nie tylko mężczyzn ale i całej szeroko pojętej lokalnej społeczności.**

Okazało się, że Święto Kobiet to doskonała okazja do połączenia tego co przyjemne, z tym co pożyteczne. Mężczyźni mogli obdarować najbliższe im kobiety a przy tym wspomóc finansowo Aleksandra Filipowskiego-malego chłopca, który urodził się 1.10. 2018r. i od tej chwili każdego dnia musi stawiać czoła w bardzo nierównej walce, ponieważ ma ciężką wadę serca ze skrajną postacią tetralogii Fallota, atrezią tętnicy płucnej z ubytkiem międzykomorowym, krążeniem obocznym MAPCA's. Po wielu miesiącach leczenia i operacji w Rzymie, która poprawiła stan zdrowia chłopca lecz nie przyniosła oczekiwanych efektów okazało się, że jedynym ratunkiem i szansą dla niego jest kosztowna operacja w Stanach Zjednoczonych. Gigantyczna kwota jaka została wyznaczona aby uratować Olka wzbudziła w jego najbliższych przerażenie, bezsilność i niedowierzenie. To aż 4 200 000zł z zaznaczeniem, że może ona ulec podwyższeniu w zależności od przebiegu leczenia. Jednocześnie kwota ta zmotywowała wiele całkiem obcych dla chłopca i jego rodziny osób do działań na rzecz uzbierania

tej niebagatelnej sumy. Jednym z przedsięwzięć była akcja „Tulipany dla Olusia”, która wzbudziła wielkie zainteresowanie zarówno Mieszkańców Gminy Kłomnice jak i sąsiadujących Gmin.

Pomysł na powstania akcji „Tulipany dla Olusia” zainicjowali Państwo Łapetowie, Sołtys wsi Konary p. Aneta Krok, Radny wsi Konary p. Kazimierz Wilkoszewski, Prezes OSP Konary – p. Tomasz Wilk, druhowie z OSP Konary, oraz nauczyciele ze Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Konarach p. Agnieszka Berska i p. Katarzyna Łągiewka.

Nie bez przyczyny to właśnie osoby zamieszkujące to Sołectwo wyszli naprzeciw zbiórce na rzecz potrzebującego Olka. Jest on wszystkim bliski, bo właśnie stąd pochodzi mama chłopca- p. Dominika Filipowska, którą pomimo przeprowadzki do Katowic wszyscy pamiętają, jako miłą, życzliwą i uśmiechniętą dziewczynę.

Pierwszym etapem działań było znalezienie sponsorów akcji. Państwo Damian i Jolanta Wolscy, którzy prowadzą Gospodarstwo Ogrodnicze w Czarnym Lesie

okazali się przedsiębiorcami o wielkim sercu, ponieważ podarowali na tą akcję 5000 tysięcy tulipanów. Nie byli to jedyni darczyńcy. Jednak pozostali pragnęli zostać anonimowi.

Kolejnymi partnerami akcji byli właściciele sklepów na terenie Gminy Kłomnice i pobliskich miejscowości, gdzie zostały utworzone punkty sprzedaży charytatywnych kwiatów. Były to: Sklep „Euro” Rzeki Wielkie, Sklep „Euro” Skrzydlów, Sklep „Euro” w Zawadzie, Sklep „Euro” w Widzowie, Sklep „Euro” w Ligocie Małej, Sklep „Groszek” w Kłomnicach, Sklep odzieżowy „Duet” w Kłomnicach, sklep „Modny Dzieciak” w Kłomnicach, Sklep motoryzacyjny „Raf-Mot” w Kłomnicach, sklep „Wielobranżowy-Renata Franc” w Rzerzęczycach, Drogeria „Koliber” w Kłomnicach, Sklep budowlany „Tomex” w Kłomnicach, sklep budowlany „Dombax” w Kłomnicach, sklep „Spożywo-przemysłowy Bednarek Sławomir” w Pacierzowie, Centrum Edukacyjno-Terapeutyczne „Magik” w Kłomnicach, Sklep Spożywczy „Kopczyk” w Bartkowicach a także punkt sprzedażowy u p. Doroty Kowalskiej. W powyższych sklepach wszyscy zainteresowani mogli z początkiem rozpoczęcia weekendu, czyli już od 05.03.2021r do 08.03.2021r. zakupić piękne kwiaty. Pozostając w kontakcie z właścicielami sklepu okazało się, że kwiaty cieszą się szerokim zainteresowaniem a akcja z pozytywnym odbiorem. Dlatego też, dzięki dobroci Strażaków OSP w Konarach świeże kwiaty były wciąż dostarczane do punktów.

W sobotę poprzedzającą święto pojawiły się również mobilne punkty, tj. Targowisko Gminne w Kłomnicach oraz Plac Dominikański w Gidlach. 08. 03. można było



zakupić kwiaty przed Szkołą Podstawową w Garnku. Także i w tych miejscach, ludzie ochocko kupowali symboliczne tulipany, zapelniając skarbonkę Olka.

Punktem kulminacyjnym akcji okazał się niedzielny „Kwiatowy Bazarek” w świetlicy przy OSP w Konarach. Ku zdziwieniu organizatorów, zapotrzebowanie na bukiety kwiatowe przerosło wszelkie oczekiwania, ponieważ „bazarek” zmienił się w „bazar”. W 30 min sprzedano 2500 kwiatów, co miało stanowić zapas na cały dzień. Dobrodusznym „klientom” oczekiwali w kolejce po kwiaty już przed otwarciem bazarku. I tym razem do ogrodnika udali się niezastąpieni w niesieniu pomocy druhowie OSP w Konarach, dowożąc kolejną transzę pięknych i świeżych kwiatów. W sprzedaż kwiatów włączyli się również p. Agnieszka Małolepsza, p. Sylwia Małolepsza, uczniowie i absolwenci SP Konary: Natalia Łapeta, Kacper Łapeta, Maja Małolepsza oraz Julia Szymocha.

Niespodzianką okazała się wizyta pana Wójty Gminy Kłomnice Piotra Juszczyka, który utwierdził organizatorów w przekonaniu, że cała akcja oprócz szczytnego celu ma również wymiar integracyjny.

Do niedzielnych działań związanych z powyższą akcją włączyli się również druhowie z OSP Zawada, którzy sprzedawali kwiaty przy Parafii św. Piotra i Pawła w , gdzie ks. Proboszcz Szczepan Wylaź zachęcał wiernych do wsparcia inicjatywy. Strażacy OSP Jacków, którzy na terenie swojej miejscowości prężnie działali, sprzedając tulipany.

Uśmiechy wielu osób, miłe słowa wsparcia i wielka dobroczynność spowodowała, że skarbonki Olka szybko się zappełniły z czego zarówno organizatorzy jak i rodzina niezwykle się cieszyła, ponieważ całkowity dochód ze sprzedaży kwiatów został przekazany na rzecz zbiórki dla choć małego to bardzo dzielnego chłopca. Na uznanie zasługuje również fakt, że nie tylko mieszkańcy naszej Gminy okazali się wielkodusznymi. Miło było słyszeć, że po „Olkowe tulipany” niektórzy potrafili przebyć nawet kilkadziesiąt kilometrów.

Przedsięwzięcie wymagało niezwykle zaangażowania wielu osób dlatego wszystkim dziękujemy serdecznie za włączenie się w akcję „Tulipan dla Olka”. Organizatorzy byli mile zaskoczeni, że przedsięwzięcie cieszyło się tak pozytywnym odbiorem i aprobatą. Akcji przyświecały słowa św. Jana Pawła II: „Człowiek tyle jest wart, ile może dać drugiemu człowiekowi” dlatego dziękujemy także wszystkim właścicielom sklepów, gdzie można było nabyć charytatywne kwiaty oraz strażakom z OSP Konary, OSP Zawada, OSP Jacków. Pomoc okazała się nieocenioną w organizacji tego zadania.

Sprzedane kwiaty nie tylko pomogły wcześniej zacząć świętować Dzień Kobiet ale i przede wszystkim zasyliły w imponujący sposób skarbonkę Olka. Kwota jaką udało się zbierać to aż 29 816zł.

Jeszcze raz, z całego serca dziękujemy darczyńcom, w tym Panu Damianowi i Jolancie Wolskim z Czarnego Lasu oraz anonimowemu darczyńcy kwiatów, którzy okazali



się „aniołami stróżami”, naszych działań i bez których kwota jaką osiągnęliśmy na pewno nie byłaby tak imponująca.

Jesteśmy pewni, że kwiaty charytatywne zapachniały dobrocią w Państwa domach i pozwoliły na świętowanie Dnia Kobiet w szczególny sposób.

Teraz prosimy o wsparcie w myślach i modlitwie naszego bohatera - Aleksandra Filipowskiego, który tak bardzo chce żyć a wszystkich, którzy pragną raz jeszcze wesprzeć finansowo chłopca zapraszamy na strony: <https://www.siepomaga.pl/olek-filipowski> <https://mam-serce.org/zbiorki/olek-filipowski>

## GOK DLA SERDUSZKA ALEKSA

Paweł Leśniak

**Pod koniec 2020 roku ruszyła zbiórka publiczna dla dwuletniego chłopca Aleksandra Filipowskiego, którego czeka bardzo poważna operacja w Stanach Zjednoczonych, a jej koszt to ponad 4 miliony złotych.**

Gminny Ośrodek Kultury w Kłomnicach nie pozostał obojętny i dołączył się do pomocy chłopcu początkowo zbierając nakrętki i makulaturę jednocześnie planując większe wydarzenie.

Pierwszym z nich był Walentynkowy Koncert Życzeń w wersji on-line, który odbył się 13 stycznia 2021r. Każda osoba mogła zamówić życzenia swojej „walentynie” dokonując jednocześnie wpłaty na konto dla Aleksa, a w zamian życzenia były przekazane w relacji na żywo w dniu koncertu i przyozdobione nagraniem ze sceny Gminnego Ośrodka Kultury w Kłomnicach.

Koncert poprowadzili Oliwia Karczewska i Dawid Chybański, a na scenie zaprezentowało się wielu artystów chętnych pomóc matemu Olusiowi. Zobaczyliśmy: Lenę Figler,

Amelię Nićka, Mażoretki FANABERIA, Patrycję Pałuszka, Michalinę Juchnik, Nelę Kucharczyk, Amelię Grabarczyk, Emilię Kugiel i Weronikę Kowalik, Oliwię Karczewską i Miłosza Reterskiego, Teatr Dratwa, Piotra Woldana, Laurę Grabarczyk, Paulina i Dariusz Stanisławskich, Klub Tańca Towarzystwo STYL w składzie: Mateusz Drózdź i Marina Porada oraz Sabina Strzebiecka i Amelia Strzebiecka, Zespół VENA w składzie: Eryk Zych, Łukasz Łągiewka, Marcin Kosentka, Na zakończenie koncertu wszyscy razem zaśpiewali utwór – S. Sojka – TOLERANCJA.

Życzeń było bardzo wiele i konto Aleksa zasyliły kolejne pieniądze, za które bardzo dziękujemy osobom zamawiającym życzenia i dokonującym wpłat.

To nie koniec jednak, kolejna akcja dla Olusia jak już była w głowie pracowników Gminnego Ośrodka Kultury w Kłomnicach to „Strażacka Poczta Kwiatowa”. Z okazji Dnia Kobiet po ustaleniu wspólnych działań ze strażakami OSP z gminy Kłomnice przystąpiliśmy do realizacji wydzęnia. Zostały zorganizowane kwiaty i rozpoczęło się przyjmowanie życzeń dla Pań. Każda osoba chcąc obdarować swoją mamę, żonę, córkę czy narzeczoną mogła w Gminnym Ośrodku zamówić bukiet kwiatów podając imię i adres osoby obdarowanej, a strażacy OSP w dniu Święta Kobiet dostarczali te kwiaty. Zamówień było ok 150, wszystkie kwiaty dostarczono ku wielkiemu zaskoczeniu wielu osób obdarowanych. Ponadto w samym dniu 8 marca GOK prowadził również kiermasz kwiatów – Kwiaty dla Olusia, który darzył się wielkim zainteresowaniem. Podczas Strażackiej Poczty Kwiatowej udało się zebrać na pomoc Aleksowi – 5780 zł. Obecnie ruszyliśmy z kolejną akcją pomocy - BEZA dla SERCA, o jej wynikach poinformujemy na stronie internetowej Gminnego Ośrodka Kultury w Kłomnicach. Życzymy Dużo zdrowia Olusiowi, a Państwa zachęcamy do dalszej pomocy!!!



# FINAŁ WOŚP INNY NIŻ POPRZEDNIE!!!

Paweł Leśniak

**Witam Wszystkich sympatyków WOŚP z gminy Kłomnice i okolic. Za nami kolejny Finał WOŚP, 29 Finał w Polsce, szósty na terenie Gminy Kłomnice i w miejscowościach przyległych do naszej gminy.**

Pierwotną datą finału był 10 stycznia 2021r. lecz ze względu na panującą pandemię związaną z COVID-19 został on przełożony przez Fundację WOŚP z Warszawy na 31 stycznia 2021r.

Był to finał inny od poprzednich, bo czasy są inne, finał bardziej wirtualny, tworzony w innej formie z zachowaniem szczególnej ostrożności. Było skromniej i inaczej, jeśli chodzi o cześć artystyczną, pomysłów nam jednak nie zabrakło i udało się nam go zrealizować.

Sztabem Gminnego finału był tak jak od kilku lat Gminny Ośrodek Kultury w Kłomnicach, a Szefem Sztabu Paweł Leśniak, pomysłodawca finałów gminnych, pełniący tę funkcję w sztabie od początku, od pierwszego finału gminnego.

Okres pandemii zaskoczył wszystkich, tak samo i organizatorów finału, pewne rzeczy stały się nie możliwe do zrealizowania, ale nie chcieliśmy złożyć broni i poddać się, chcieliśmy grać, by pomagać innym, Pomagać z Głową, z Radością. Tegoroczna zbiórka była prowadzona dla: „LARYNGOLOGII, OTOLARYNGOLOGII I DIAGNOSTYCE GŁOWY”

Na co mogliśmy sobie pozwolić podczas finału w stosunku do lat poprzednich i co utrzymać w tradycyjnej formie? Nie było tego wiele, ale na pewno byli to Wolontariusze, których kwestowało na naszym terenie 39-ciu i byli widoczni w wielu miejscach naszej gminy ale i nie tylko, byli również w Kruszynie Mykanowie, Mstowie Gidlach i Rędzinach, wszędzie tam gdzie nie ma finałów a chcemy pokazać swój akcent mieszkańcom, że jesteśmy, że gramy, że pomagamy tą kwestą innym.

Do pięknych kolorowych puszek wolontariuszy trafiło tego dnia 20382,15 zł, ale wolontariusze mogli założyć sobie również elektroniczne puszkę tzw. eSkarbonki i uczyniło to 18 osób. Kwesta do eSkarbonki ruszyła już w połowie grudnia 2020r, a kwota uzbierana w formie elektronicznej to 6483 zł.

Kolejna forma podczas tegorocznego finału to licytacje i tu już przenieśliśmy ją tylko i wyłącznie do internetu na stronę Facebooka naszego sztabu. Zainteresowanie licytacjami było bardzo duże tak pod kątem osób licytujących jak i osób i firm przekazujących przedmioty na licytacje. Kwota jaka zasilila nasz sztab z licytacji to 9889 zł.

Podtrzymaliśmy również z lat poprzednich formę Puszek Stacjonarnych, które od 15 grudnia można było wystawiać w szkołach, sklepach czy firmach. Byliśmy bardzo mile zaskoczeni zapotrzebowaniem na te puszkę, trzykrotnie wnioskując do Warszawy o zwiększenie limitu tych puszek. Było ich rozproszonych 16 szt. a kwota jaka została zebrana do nich to 5532,40 zł.

Wszystkie te kwoty dały kwotę ogólną wraz z przeliczeniem waluty obcej i ku radości wszystkich okazało się że mamy Nowy Rekord - 42 436, 55 zł.

Zorganizowaliśmy również już po raz czwarty Bieg „Policz się z Cukrzycą”. Forma biegu całkiem odmienna niż dotychczas, nie było wspólnego startu, nie było wytyczonej trasy, ale każdy uczestnik biegu mógł się do nas zgłosić i zapisać otrzymując pakiet startowy w postaci numeru startowego i serduszka – magnesiku naszego sztabu. Trasę biegu i formę każdy określał

sobie sam, do nas jedynie wysyłając zdjęcia lub film z biegu. Wszystkie zdjęcia zamieściliśmy w galerii z biegu na stronie internetowej. Każdy zapisany uczestnik biegu brał udział w losowaniu pamiątkowych medali i koszulek z 14 Warszawskiego biegu „Policz się z cukrzycą”, a losowanie było przeprowadzone w relacji na żywo podczas 29 Finału.

Całkiem odmienny charakter miała część artystyczna towarzysząca zawsze finałom WOŚP. Nie było publiczności, a osoby występujące występowały do kamery, potem te nagrania zostały obrabione i umieszczone w naszej relacji on-line podczas samego już finału. Powstało również studio finałowe, z którego była prowadzona kilkunastominutowa relacja z finału (można ją odnaleźć na platformie YOU TUBE). Było to dla nas całkiem nowe wyzwanie, coś czego nie robiliśmy nigdy w takiej skali, były i wpadki i potknięcia, ale uczyliśmy się i prosimy o wyrozumiałość, a jednocześnie przepraszamy.

Oczywiście każdy finał WOŚP to sztab ludzi firm, sponsorów zaangażowanych w to wydarzenie którym musimy podziękować za włożone serce, bezinteresowność prace czy wsparcie.

Dziękujemy władzom Gminy Kłomnice z wójtem panem Piotrem Juszczykiem na czele za zgodę, że to wydarzenie mogło się odbyć i odbywa się już sześć lat. Dziękuję gościom przybyłym: wice Staroście Powiatu Częstochowskiego panu Janowi Miarzyńskiemu, wójtowi Piotrowi Juszczykowi i jego zastępcy Adamowi Śliwakowskiemu, radnej powiatu częstochowskiego Pani Bożenie Larze, przewodniczącemu Rady Gminy Bartłomiejowi Żurkowi za uświetnienie tego wydarzenia i poparcie naszej akcji jakim był 29 Finał WOŚP.

Dziękujemy Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Kłomnicach za użyczenie pomieszczeń pod nagrania i sam finał, ponieważ tegoroczny Finał WOŚP odbył się wyjątkowo w GOKu w Kłomnicach. Dziękujemy za cierpliwość pracownikom Domu Kultury i jednocześnie za pomoc w przygotowaniach, a w szczególności pani dyrektor GOK Katarzynie Sosnowskiej, dziękujemy bardzo pani Marcie Gonerze za projekty graficzne i czas jaki poświęciła przy realizacji i obróbce nagrań ze sceny. Dziękujemy pani Marioli Wrzalik za przygotowanie sceny pomieszczeń i prace organizacyjne przed jak i w dniu finału. Dziękujemy paniom które przeliczały do późnych godzin nocnych pieniądze: Annie Tyras, Karolinie Kołodziejczyk, Paulinie Kwarciak, Jolancie Rokita, Agnieszce Stępień i Sylwii Rachwałik oraz dziękujemy Silesia Bank z Katowic za użyczenie liczników do pieniędzy.

Kolejne podziękowania kieruje do obsługi technicznej studia czyli Oskara Koseli i Damiana Sil za poświęcony czas, cierpliwość, czasem nerwy jak wkradały się chochliki. Muszę jeszcze podziękować obsłudze licytacji internetowych: Emilii Kugiel, Weronice Kowalik, Wiktorii Owczarek i Dawidowi Tyras. Dodam tylko, że część z tych osób zaczynała jako wolontariusze, a teraz udzielają się w sztabie.

Pora na wielkie uznanie i podziękowania dla wolontariuszy, za te zmarżnięte nosy i gorące serca, za pracę jaką część z nich włożyła w przygotowanie sceny do nagrań a potem studia w GOKu. Dziękuję im za chęć bezinteresownej pomocy innym.

Kolejne podziękowaniakeruję do artystów, którzy zgodzili się wystąpić przed kamerom dla Państwa.

Dziękuję: Lenie Figler, Patrycji Pałuszce, Neli Kucharczyk, Michalinie Juchnik, Amelii i Laurze Grabarczyk, Karolinie Rachwalik, Dorocie Stanisz, Emilii Kugiel, Weronice Kowalik, zespołowi Niespodzianka w składzie: Adam Śliwakowski, Sebastian Woch, Mikołaj Borkowski, Marcin Gała, Igor Żyła, Klubowi Tańca Towarzyskiego „STYL”, Mażoretką Fanaberia z Kłomnic i Młodzieżowej Orkiestrze Gminnej OSP Kłomnice. Dziękujemy również za nagrania od Przedszkolaków z Przedszkola z Kłomnic, Zespołowi „Senioritki”, Adrianowi Francowi i Morsom z klubu Metal Rzeki Wielkie. Dziękując artystom muszę też podziękować autorce tekstu do naszego hymnu Pani Karinie Gonerze, muzyka zaczerpnięta została z repertuaru Łydką Grubasa, wyjątkowy hymn w wyjątkowym czasie, a wykonali go na scenie wolontariusze i szef sztabu.

Podziękowań ciąg dalszy tym razem wszystkim sponsorom, darczyńcom za datki pieniężne na organizację finału oraz za przedmioty na licytację. Dziękuję strażakom OSP za transport wolontariuszy i opiekę nad nimi podczas kwesty ulicznej, odśnieżanie i zabezpieczenie Świątełka do Nieba. Ukłony dla OSP Borowno, Rzerzeczycze, Kłomnice, Zdrowa, Konary.

Dziękuję Kołom Gospodyń Wiejskich ze Skrzydłowa, Rzerzeczyc i Kłomnic oraz Zespołom Zdrowianki i Klepisko za ciasta dla wolontariuszy. Również chciałem podziękować Pizzerii Oliwka z Kłomnic za pizzę dla wolontariuszy oraz sklepom Lewiatan z Kłomnic i Rzerzeczyc, sklepowi Euro z Kłomnic i ODIDO z Rzerzeczyc,

a także piekarniom Rybak i Krysiak z Kłomnic za słodkości dla wolontariuszy. Dziękuję rodzicom, nauczycielom, pracownikom szkół za opiekę nad wolontariuszami ich transport na miejsce kwesty a potem do sztabu celem ich rozliczenia.

Największe Podziękowania kieruję do Państwa, do społeczności gminy Kłomnice i okolic za tak hojne datki do puszek, za zainteresowanie się naszym wydarzeniem, licytacjami i wsparciem tych co potrzebują pomocy. Ten nowy rekord większy od poprzedniego o ok 10.000 zł to Państwa zasługa. Mimo trudnego czasu, trudnego finału, a nie ukrywam bo pracy w jego przygotowanie było dużo więcej niż w normalnej formie, zebrana kwota była miłym zaskoczeniem dla nas, nie liczyliśmy na żaden rekord i każda kwota by nas zadowoliła. Chcieliśmy zagrać mimo tego co nas otacza, w formie takiej na jaką pozwalały warunki techniczne, warunki związane z pandemią, chcieliśmy zrobić taki finał by przetrwać do tych normalniejszych czasów, a sceptyków było wielu i sami mieliśmy mieszane uczucia co będzie za tydzień, jak to wyjdzie jak się to wszystko uda. Właśnie to Państwo dajecie nam otuchę i mobilizujecie by robić to dalej tym co się stało podczas tego finału. Ten Rekord to Państwa rekord w chęci pomocy innym, w chęci otworzenia swoich gorących serc na innych.

Na koniec jeszcze odpowiedź na pytanie które było zadawane nam nie raz – Czemu w tym roku finał był w GOKu w Kłomnicach, czemu nie w OSP w Rzerzeczycach???

Odpowiem, do Rzerzeczyc na pewno wrócimy jak tylko warunki pozwolą, tam jest klimat tam są zawsze ludzie, a w tym roku nie mogło być publiczności i szkoda by było wysiłku dodatkowo jeszcze kilkunastu osób by przygotować wszystko w OSP tylko pod nagrania i studio. To było prze-myślane, ale chciałbym i to bardzo jak tylko nastąpi normalność wrócić do Rzerzeczyc. Chciałbym byśmy byli dla Państwa, a Państwo z nami nie tylko przez szybę ekranu komputera czy telewizora. Od razu przychodzi mi na myśl ten śliczny lizak z WOŚP z 29 Finału i próba poczucia jego smaku przez szybę, ślicznie wygląda, ale nie smakuje i dlatego bardzo pragniemy razem z Państwem przeżyć ten dzień, poczuć jego atmosferę. Raz jeszcze wszystkim dziękuję i do Zobaczenia za rok w Rzerzeczycach.

Siema Wszystkim Szef Sztabu #3659



# AMELIA NIĆKA

## KOLEJNY TALENT Z GMINY KŁOMNICE

Adam Worwąg

**To, że mieszkańcy gminy Kłomnice odnoszą sukcesy w różnych konkursach artystycznych, wiemy od lat. Czy to konkursy plastyczne, recytatorskie, czy wokalne, czy nawet dyscypliny mniej popularne, wszędzie tam są nasi reprezentanci. W każdym roku poznajemy kolejne utalentowane dziecko z terenu gminy, które swoim talentem zachwyca nie tylko domowników i najbliższych znajomych, ale profesjonalne jury. Przedstawiamy Amelię Nićka.**

Tam zawsze uśmiechnięta i pełna wigoru dziewczynka ma 9 lat i jest uczennicą 2 klasy szkoły podstawowej w Skrzydłowie. Pomimo swojego młodego wieku, na koncie Amelii jest już wiele sukcesów, tak krajowych, jak i międzynarodowych:

- I miejsce – World Super Star 2020 - Armenia
- II miejsce – The Golden Voice - Malta
- II miejsce – XVI International Culture Caravan - Wolin
- III miejsce – All Colours of Art - Włochy
- III miejsce – XVIII Międzynarodowy Konkurs INTERSHOW Nowy Targ
- III miejsce – Międzynarodowy Projekt Festiwalowy KALEJDOSKOP TALENTÓW – Świdnica
- III miejsce – XXIX Festiwal Piosenki Dziecięcej – Legnica
- III miejsce w Gminnym Festiwalu Kolęd – Kłomnice

Są to wyniki jedynie za 2020 rok. Ci rodzice, którzy robią wszystko, aby rozwinąć talent swojego dziecka, wiedzą ile zabiera to sił i wyrzeczeń. Jak mówi mama Amelii, pani Wioletta, miesięcznie potrafią zrobić półtora tysiąca kilometrów samochodem, aby wystąpić na konkretnych konkursach wokalnych. Jednakże Amelii to nie zraża, gdyż od dziecka zainteresowana była muzyką. Pierwszy raz na scenie stanęła, jak miała 3 latka, a od 5 roku życia zajmuje się śpiewaniem w formie profesjonalnej. Próbowwała również swoich sił w tańcu. Półtora roku uczęszczała na zajęcia w ognisku baletowym, była członkiem zespołu „Kłomnickie Płomyczki”, jednakże postawiła ostatecznie na muzykę. Oprócz śpiewu, od roku uczy się gry na pianinie.

Amelii życzymy powodzenia w rozwijaniu swojej pasji oraz kolejnych sukcesów. Na pewno o nich usłyszymy, co do tego nie mamy wątpliwości.



# POMIAR CZYSTOŚCI POWIETRZA PRZEZ UCZNIÓW SZKOŁY PODSTAWOWEJ W RZERZĘCZYCACH

Małgorzata Woszczyzna

**W zorganizowanym przez Fundację CEMEX konkursie pt. „Budujemy Przyszłość” nasza szkoła znalazła się wśród 9 laureatów z całego kraju otrzymując grant finansowy. W tej edycji konkursu laureaci musieli uwzględnić dodatkowe działania związane z niwelowaniem negatywnych skutków pandemii COVID-19 w swoich społecznościach. Nasz projekt ekologiczny „W zgodzie z naturą” realizowany jest przez uczniów klasy III na zajęciach „Młodzi Odkrywcy”.**

Autorem projektu i opiekunem tej grupy jest Małgorzata Woszczyzna. Celem naszego projektu jest poprawa stanu środowiska poprzez kształtowanie właściwych postaw człowieka wobec przyrody przez edukację, budowanie świadomości ekologicznej społeczeństwa oraz zdrowy styl życia. Zmiana nawyków i przyzwyczajzeń-zmniejszenie niskiej emisji, czyli życie w zgodzie z naturą, a przez to ochrona atmosfery, gleby, hydrosfery. Na budynku naszej szkoły umieszczony został zewnętrzny ekran z czujnikiem smogu. W projekcie uwzględniliśmy pracę badawczą uczniów związaną z monitorowaniem i analizą uzyskiwanych na bieżąco wyników pomiarów PM<sub>10</sub>, PM<sub>2,5</sub> oraz składników pogody i umiejętności wyciągania wniosków. Tablica przyjmuje różne barwy w zależności od stanu powietrza. A oto indeksy jakości powietrza.

1. Bardzo dobry-kolor ciemno zielony PM<sub>10</sub> 0-20 mikrogramów na metr sześcienny PM

- 2.5 0-13 mikrogramów na metr sześcienny
2. Stan powietrza dobry-kolor jasno zielony PM 10 20.1-50 PM 2.5 13.1-35
3. Stan powietrza umiarkowany-kolor żółty PM 10 50.1-80 PM 2.5 35.1-55
4. Stan powietrza dostateczny-kolor brązowy PM 10 80.1 - 110 PM 2.5 55.1 - 75
5. Stan powietrza zły-kolor czerwony PM 10 110.1 -150 PM 2.5 75.1-110
6. Stan powietrza bardzo zły-kolor ciemno czerwony PM 10 większy niż 150 PM 2.5 większy od 110

Nasi uczniowie dotychczas dowiedzieli się na zajęciach co to jest PM<sub>10</sub> i PM<sub>2,5</sub> i jaki mają wpływ na nasz organizm. Wykonali prace plastyczne na temat niskiej emisji. Poznali również różne źródła energii. Codziennie odczytują poziom PM<sub>10</sub> i PM<sub>2,5</sub>. Po kilku miesiącach wspólnie z opiekunem projektu dokonają szczegółowej analizy na temat czystości powietrza w swojej miejscowości.

## PRZEDSZKOLE W RZERZĘCZYCACH DOSTALIŚMY OCZYSZCZACZ POWIETRZA

Agata Kłęk

**W lutym bieżącego roku Przedszkole w Rzerzęczech przystąpiło do kampanii edukacyjno-informacyjnej „MOGĘ! Zatrzymać SMOG – Przedszkolaku złap oddech”.**

Dzięki udziałowi w projekcie otrzymaliśmy oczyszczacz powietrza, czyli urządzenie odpowiedzialne za filtrowanie zanieczyszczeń, a tym samym dbałość o właściwą jakość powietrza w naszym przedszkolu. Jego uzyskanie było możliwe w ramach przyznawanej przez organizatorów – Samorząd Województwa Śląskiego – pomocy rzeczowej gminie stanowiącej organ prowadzący daną placówkę przedszkolną. W naszym przypadku była to Gmina Kłomnice.

Celem kampanii jest podniesienie świadomości ekologicznej mieszkańców województwa śląskiego, w szczególności dzieci w wieku przedszkolnym, ich rodziców i opiekunów w zakresie wpływu

zanieczyszczonego powietrza na zdrowie. W naszym przedszkolu dzieci mogą uczestniczyć w zajęciach, w których wykorzystujemy materiały edukacyjno-informacyjne opracowane na potrzeby kampanii. Warto dodać, że posiadamy również tablicę informacyjną, na której codziennie umieszczamy odpowiednie piktogramy mówiące o stanie zanieczyszczenia powietrza w naszym regionie.

Czym jest smog? Sama nazwa jest połączeniem dwóch słów z języka angielskiego *smoke* (dym) i *fog* (mgła). Mianem „smogu” określamy zbiór zanieczyszczeń pochodzących przede wszystkim z kominów gospodarstw domowych, które łączą się z niekorzystnymi warunkami pogodowymi, a co

## PRZEDSZKOLAKU ZŁAP ODDECH

Helena Kozak, Dorota Kaszubowska

**Przedszkole w Kłomnicach bierze udział w Kampanii organizowanej przez Samorząd Województwa Śląskiego, Śląskie - pełne czystej energii.**

Celem kampanii jest podniesienie świadomości ekologicznej mieszkańców województwa śląskiego, w szczególności dzieci w wieku przedszkolnym, ich rodziców i opiekunów w zakresie wpływu zanieczyszczonego powietrza na zdrowie.

Po zakwalifikowaniu się do udziału w kampanii, przedszkole otrzymało pomoc rzeczową w postaci dwóch oczyszczaczy powietrza.

W trakcie realizacji projektu na zajęciach, nauczycielki z naszej placówki podnoszą świadomość ekologiczną dzieci w zakresie wpływu zanieczyszczonego powietrza na zdrowie. Dzieci w ramach zajęć edukacyjnych min. uzupełniają otrzymane karty pracy, wykonują prace plastyczne. Oglądały bajkę pt. „Książę i smog”. Nauczycielki przekazały rodzicom i opiekunom dzieci wiedzę, za pomocą ulotek, o wpływie zanieczyszczonego powietrza na zdrowie, w szczególności dzieci. Informowały również o korzyściach wynikających ze stosowania oczyszczaczy. Na terenie placówki wprowadzono zwyczaj codziennego sprawdzania jakości powietrza i unikania ekspozycji na zanieczyszczenia. Kampania ta cieszy się zainteresowaniem dzieci jak i rodziców. W kampanii uczestniczą wszystkie grupy wiekowe dzieci a oto foto relacja z zajęć:).



najistotniejsze: zawierają trujące dla człowieka pyły oraz gazy. Dzieci są szczególnie wrażliwe na zanieczyszczenia powietrza pyłem zawieszonym, ponieważ ich układ odpornościowy, oddechowy i ośrodkowy układ nerwowy nie są jeszcze w pełni rozwinięte. Dążmy zatem do tego, aby nasi najmłodsi mogli oddychać czystym i świeżym powietrzem. Starając się zadbać o nasze zdrowie, nie zapominajmy również o zielonych płucach Ziemi!



# PROJEKT ETWINNING WELCOME TO WEB 2 W SZKOLE PODSTAWOWEJ W KŁOMNICACH

Aneta Prokop

Praca nad projektem rozpoczęła się w listopadzie. Jego celem było zapoznanie się z różnymi aplikacjami, które można wykorzystać w procesie uczenia się i nauczania, usprawnienie umiejętności pracy z komputerem oraz współpraca z rówieśnikami. Wzięli w nim udział uczniowie ze szkół z państw: Turcja, Włochy, Mołdawia, Bułgaria, Rumunia i Polska-dwunastu uczniów z klas 6a i 7b ze Szkoły Podstawowej w Kłomnicach. Językiem komunikacji był angielski.

Projekt był bardzo bogaty w ćwiczenia i aktywności uczniów i nauczycieli. Na początku nauczyciele przygotowali zdjęcia i krótkie prezentacje swojego kraju, szkoły i miejscowości. W listopadzie wykonaliśmy mówiące awatary w aplikacji Voki, które przedstawiały uczestników ze szkoły w Kłomnicach. Był to również czas konkursu na logo i plakat projektu, nad którymi pracowali uczniowie i nauczyciele. Wykorzystaliśmy aplikacje FreeLogoDesign i PosterMyWall. Oprócz tego utworzyliśmy chmury wyrazowe w WordArt, używając nazw aplikacji potrzebnych w projekcie. Omówiliśmy tematykę bezpieczeństwa w internecie. Powstała tablica Jamboard z najważniejszymi zasadami, strona komiksu Pixton i plakat z hasłem związanym z Dniem Bezpieczeństwa Komputerowego. Praca nad projektem z szósto- i siódmoklasistami odbywała się online raz lub dwa razy w tygodniu. Zostało również zorganizowane początkowe zdalne spotkanie wszystkich uczestników na platformie Zoom oraz kilka spotkań nauczycieli, podczas których omawialiśmy zadania na dany miesiąc. W grudniu zajmowaliśmy się tematyką praw człowieka w ramach obchodów Międzynarodowego Dnia Praw Człowieka, oglądaliśmy krótkie filmy i prezentacje a jako podsumowanie utworzyliśmy chmurę wyrazową w aplikacji Mentimeter. Przygotowaliśmy we współpracy z partnerami akrostych o prawach człowieka w formie

książeczki elektronicznej. Ćwiczyliśmy słownictwo z LearningApps i wspólnie układaliśmy życzenia dla uczestników z krajów partnerskich z okazji Nowego Roku 2021 - powstała karta w aplikacji Jamboard. W styczniu odbyły się międzynarodowe spotkania online. W czasie spotkań w grupach omawiane były zagadnienia związane z globalnym ociepleniem, przyczyny jego powstawania i skutki dla środowiska oraz wpływ na życie pingwinów. 20 stycznia obchodziliśmy Dzień Wiedzy o Pingwinach. Taki dzień daje nam sposobność poszerzania wiedzy na temat tych powszechnie lubianych ptaków i zwrócenia uwagi na to, że my też mamy wpływ na ich życie. Uczestnicy projektu zapoznali się z aplikacją Quiver, która nadaje trójwymiarowe kształty pokolorowanym kredkami rysunkom. Odbyło się również końcowe spotkanie uczniów i nauczycieli z krajów biorących udział w projekcie. Wspólnie z partnerami utworzyliśmy kalendarz ze zdjęciami miejscowości i szkół używając aplikacji Canva oraz dużych rozmiarów plakat Blockposter promujący nasz projekt. Prace umieszczaliśmy na platformie współpracy TwinSpace a nasze opinie na forum. Warto współpracować z partnerami eTwinning, ponieważ wpływa to na zwiększenie kompetencji językowych, podnosi umiejętności związane z wykorzystywaniem nowych technologii oraz pogłębia znajomość realiów krajów europejskich.

## MALI ARTYŚCI

Helena Kozak, Olga Gajewicz

Już po raz czwarty w przedszkolu w Kłomnicach został zorganizowany konkurs plastyczny pt. „Najpiękniejsza ozdoba świąteczna”. W tym roku do udziału w konkursie zostały zaproszone przedszkola i oddziały przedszkolne z terenu naszej gminy. Zainteresowanie po mimo aktualnej sytuacji było bardzo duże. Do placówki napłynęło pięćdziesiąt prac. Wszystkie prace cechowały się starannością i kreatywnością

Jury oceniało pracę pod względem estetyki wykonania, ogólnego wrażenia artystycznego, pomysłowości i oryginalności oraz wkład pracy dziecka. Wyłoniono następujących zwycięzców.

### I Miejsce

Pola Kozakiewicz Rzeki Wielkie  
Klaudia Sambor Kłomnice  
Lena Koza Rzeki Wielkie  
Aleksander Witczak Rzeki Wielkie

### II Miejsce

Julia Zasepa Kłomnice  
Antoni Ślęzak Rzeki Wielkie  
Emilia Grzyb Rzerzęczyce

### III Miejsce

Wiktor Lis Kłomnice  
Lena Urbańska Rzerzęczyce

Zwycięzcy I,II i III miejsca oraz wyróżnionych prac otrzymali książeczki i kolorowanki. Zwycięzcom i wszystkim uczestnikom serdecznie gratulujemy i zapraszamy w następnym roku :). Dziękujemy również nauczycielom i rodzicom za zaangażowanie i pomoc swym pociechom przy wykonaniu prac.



# RATUJMY JEŻE!

## PODZIĘKOWANIE DLA PANA DARIUSZA KACZMARKA ZA WALKĘ O ŻYCIE IGIEŁKI

Anna Gała

**Opisane poniżej zdarzenie zasługuje na Państwa uwagę, ponieważ może dzięki tej historii będziemy bardziej ostrożni podczas prac w ogrodach, jazdy samochodem po zmroku, jak również nie pozostaniemy obojętni, kiedy zobaczymy jeża potrzebującego pomocy.**

To my – ludzie i mieszkańcy naszej gminy mamy wpływ na to, co pozostawimy następnym pokoleniom i jak będzie wyglądała otaczająca nas przyroda. Jest to ważne z tego względu, iż najnowsze badania doprowadziły do wniosków, że jeżeli nie zaczniemy jeży chronić, poprzez zapewnianie im warunków do życia, dokarmianie oraz uważną jazdę po zmroku, to w ciągu kilkunastu lat jeże w Europie kompletnie wyginą. Jeże są bardzo pożytecznymi ssakami owadożernymi i myślę, że dla wielu ogrodników, rolników i miłośników przyrody ich wyginięcie byłoby ogromną stratą...

W połowie września przywędrował do naszego ogrodu jeż. Jego obecność zasygnalizował szczekaniem pies. Dzieci ucieszyły się, że mamy na podwórku jeża, ale ja podejrzewałam, że kiedy widzimy jeża w dzień, to może świadczyć o tym, że potrzebuje on pomocy. Niestety tak też było w tym przypadku, gdyż okazało się, że jeż był ciężko ranny, prawdopodobnie ktoś ciężko ranił go podkaszarką żyłkową lub kosiarką. Rana była zainfekowana przez pasożyty. Widzieliśmy, że cierpiał niewyobrażalne męki. Widok był bardzo przykry, ale jeż żył i należało mu pomóc. W związku z tym, przez rękawice spakowaliśmy jeża do koszyka i pojechaliliśmy do Pana Dariusza Kaczmara. Wiedzieliśmy, że w tak beznadziejnym przypadku, on jeden może pomóc. Odór pochodzący z rany jeża był bardzo silny. Nie była pewna, czy w związku z tak beznadziejnym stanem zwierzęcia, Pan Dariusz podejmie się leczenia. Jednak Pan Kaczmarek jest weterynarzem z powołania i powiedział stanowczo, że jeż żyje i trzeba mu pomóc. Jeżowi zaaplikowano zastrzyk z antybiotykiem, a do wnętrza rany preparat owadobójczy. Po tych zabiegach wróciliśmy do domu i uszykowaliśmy w pomieszczeniu gospodarczym dużą klatkę dla jeża, daliśmy mu też jedzenie i wodę. Nie liczyliśmy jednak na to, że jeż przeżyje, bo obrażenia były

bardzo poważne, a pasożyty mogły uszkodzić mu narządy wewnętrzne. Następnego dnia, ku naszemu zaskoczeniu, okazało się, że jeż żyje, a po ilości zjedzonej karmy można było wnioskować, że jego stan się poprawia. Za radą Pana Jerzego z Ośrodka Rehabilitacji Jeży w Kłodzku, wykąpaliliśmy jeża w ciepłej wodzie, co szybko przyniosło oczekiwany rezultat – uwolniliśmy języka od pozostałych w głębszych partiach ciała larw much. Preparat podany przez Pana Dariusza zadziałał nie tylko na część larw, ale również na kleszcze, których jeż miał ponad dziesięć. Po takich zabiegach klatkę jeża wymyśliśmy, zdezynfekowaliśmy, zaopatrzyliśmy w zabudowany domek, aby jeż czuł się bezpiecznie i przenieśliśmy na klatkę schodową. Uradowane dzieci, nadały językowi imię Igiełka, gdyż okazał się samiczką. Przekazały też dla jeżynki wianienkę do kąpania lalek, bo stwierdziły, że Igiełka jest bardziej potrzebna. Od tej chwili Igiełka miała dwie kąpiele dziennie w wodzie z mydłem siarkowym, po których musiała być ogrzewana. Była czysta, miłutka i wdzięczna. Pan Dariusz robił jej zastrzyki z antybiotykiem przez kolejne dwa dni. Myślę, że bez odpowiedniego antybiotyku w odpowiedniej dawce nie miałyby żadnej szansy na przeżycie. Wówczas ważyła 770g, a po dwóch tygodniach rekonwalescencji osiągnęła 1050g. Na ranę 4 razy dziennie Igiełka miała aplikowany octenisept, a kilka koleców w najbliższym otoczeniu rany trzeba było podciąć, żeby nie wbijały się w obolałe miejsce. Igiełka czeka, aż rana zagoi się i możliwe, że już niedługo wróci na wolność. Przypuszczamy, że w ogrodzie czekają na nią dzieci, bo widzieliśmy tam około czteromiesięcznego języka. Dlatego również do ogrodu wynosimy karmę dla kota, rozdrobnione mięso i wodę. Wiele osób błędnie myśli, że jeżom należy podawać mleko, a tymczasem takie karmienie bardzo



szkodzi jeżom, ponieważ wywołuje u nich biegunkę, która może doprowadzić nawet do śmierci. Niektórzy uważają również, że jeże przenoszą wściekliznę, co może wynikać z obserwacji, że czasami ślinią się, jednak nie ma to żadnego związku z chorobami, a jedynie ma na celu nasączenie igieł zapachami. Jeże nie przenoszą chorób i są bardzo pożyteczne, bo zjadają różne szkodniki w naszych ogrodach.

W związku z powyższym chciałam serdecznie podziękować Panu Dariuszowi Kaczmara za fachową i bezinteresowną pomoc Igiełce, a tym samym podarowanie jej szansy na dalsze życie i powrót na łono natury. Mam jednocześnie nadzieję, że wszyscy będziemy bardziej ostrożni podczas przycinania trawników, grabienia liści i innych prac ogrodniczych. Nie wypalajmy liści i gałęzi, a przed ich uprzątnięciem sprawdzajmy, czy pod nimi nie zamieszkały jeże. Te wspaniałe zwierzątka wobec człowieka są naprawdę bezbronne, a to jak długo przetrwają, zależy tylko od nas. Uważajmy również podczas jazdy po zmroku. Wiele jeży traci życie na drogach i rankiem jest to bardzo przykry widok. Tego lata w Michałowie Rudnickim ogromnie wstrząsnął mną widok rozjechanej na drodze jeżycy i trzech bardzo małych jeżytek. Uważam, że dobry kierowca jest w stanie uniknąć takich tragicznych zdarzeń. Dokarmiajmy jeże konserwami dla psów i kotów, suchą i drobną karmą dla kotów oraz mięsem, a do picia zostawiamy w ogrodzie w niskim poidelku wodę, a nie mleko. Jeżeli zobaczymy w dzień jeża, to warto zareagować i sprawdzić, czy nie jest chory lub ranny. W takim przypadku warto dostarczyć jeża do lecznicy, bo bez udzielenia mu pomocy skazujemy go na pewną śmierć.



# EKOEKSPERYMENTARIUM

Olga Gajewicz, Joanna Jagusiak

**Każdy z nas powinien mieć świadomość, że ochrona i kształtowanie środowiska, w którym żyjemy, jest podstawowym obowiązkiem każdego człowieka. Właściwych postaw ekologicznych należy uczyć już od najmłodszych lat. Małe dzieci naturalnie interesują się otaczającym je światem. Istotne znaczenie ma uświadamianie dzieciom, że ich zachowania mają bezpośredni wpływ na środowisko.**

Nasze przedszkolaki z grupy „Skrzaty” z przedszkola w Kłomnicach, wspólnie z wychowawczyniami, panią Joanną Jagusiak i panią Olgą Gajewicz, wzięły udział w Ogólnopolskim Projekcie Ekoeksperymentarium. Projekt realizowany jest pod patronatem Ministra Klimatu i Środowiska.

**EkoEksperymentarium** to ekologiczny projekt edukacyjny online, który uczy i rozwija dobre praktyki ekologiczne u dzieci. Pokazuje jak świadomie robić zakupy, sprzątać czy oszczędzać wodę – wszystko w formie gry, odzwierciedlającej codzienne czynności.

Realizując I etap projektu, dzieci nauczyły się jak dbać o rodzinę i planetę dzięki

odpowiednim zachowaniom w kuchni i łazience. Grając, dzieci dowiedziały się, jak wiele pożytecznych rzeczy można zrobić, przenosząc zachowania z wirtualnego domu rodziny Łaskotków do własnego, prawdziwego domu. Wizyta w wirtualnym domu i zadania, ukryte w jego pomieszczeniach pozwoliły Skrzatom zrozumieć, jak wielkie znaczenie dla środowiska ma zmiana drobnych nawyków w rodzinie. Dotychczas dzieci odwiedziły kuchnię i łazienkę, ale już wkrótce będą miały możliwość zagrać w kolejnych pomieszczeniach. Czekamy z niecierpliwością na kolejne gry edukacyjne. Przed nami nowe wyzwania i świetna zabawa.

# TALERZ PEŁNY ZDROWIA

Ewa Śliwakowska, Paulina Flaszka

*„Opowiem wam historię.  
Jak warto dbać o zdrowie.  
Codziennie już od rana.  
Mam siły do biegania.  
Witamin dużo zjadam.  
To babci dobra rada.  
Jem świeżo, kolorowo.”*

Tekst piosenki Piotra Rubika doskonale oddaje sens zorganizowanego przez nas, Gminnego Konkursu pt. „Talerz pełen zdrowia”. Odbył się on pod Patronatem Wójta Gminy Kłomnice – Piotra Juszczyka, a organizatorami byliśmy my, czyli mgr inż. Ewa Śliwakowska z ZSTiO im. Stefana Żeromskiego w Częstochowie oraz mgr Paulina Flaszka, nauczyciel z Przedszkola w Kłomnicach. Ja jestem nauczycielem zasad żywienia i przedmiotów gastronomicznych w szkole średniej natomiast pani Paulina ma ogromne doświadczenie w pracy z naszymi najmniejszymi pociechami.

W konkursie wzięły udział dzieci w wieku od 3 do 6 lat z przedszkoli oraz szkół podstawowych (klasa „O”) z terenu naszej gminy. Do Przedszkola w Kłomnicach dostarczono w sumie aż 60 prac. Regulamin konkursu dopuszczał współpracę z rodzicami. Wszystkie prace były wyjątkowe, każda inna i na swój sposób oddająca tematykę konkursu, tj. talerz, na którym znajdowały się same zdrowe i odżywcze produkty. Obrady Jury były długie i burzliwe, pod

uwagę wzięto pomysłowość, wykonanie i oczywiście nawiązanie do tematu konkursu. Wszystkie prace były niesamowite, niektóre miały formę przestrzenną, niektóre były płaskie, talerze były malowane i wyklejane. Ostatecznie przyznano: 3 nagrody specjalne-Grand Prix, 3 miejsca pierwsze, 3 miejsca drugie, 3 miejsca trzecie i 12 wyróżnień. Pozostałe 36 prac nagrodziliśmy prezentem-niespodzianką. Ślicznie dziękujemy rodzicom za zmotywowanie dzieci i okazaną im pomoc przy tworzeniu prac. Cieszymy się, że poprzez wspólną, rodzinną zabawę można było zagłębiać tajniki zdrowego odżywiania. Mnóstwo prac nawiązywało do piramidy żywieniowej i większość do zasady, że im bardziej kolorowo na talerzu- tym więcej w posiłku składników odżywczych, witamin i składników mineralnych.

Jednym z najważniejszych założeń konkursu, poza oczywiście promowaniem zdrowego odżywiania, było zapewnienie każdemu dziecku, które podjęło trud i wykonało pracę -nagrody. Nie udało się to nam, organizatorom, gdyby nie szczerość i dobre serce naszych sponsorów. Serdecznie dziękujemy: EVITA (Kłomnice), TOMEX MATERIAŁY BUDOWLANE (Kłomnice), Auto części RAF-MOT (Kłomnice), Centrum edukacyjno-terapeutyczne MAGIK (Kłomnice), Urząd Gminy Kłomnice, Anna Wilk-Musiał Fotografia. More than foto (Zawada), MRÓWKA (Garnek), NIEZAPOMINAJKA (Garnek), ZdroweKiszonki-Anders, państwo Kowalczyk (Częstochowa), Powiat Częstochowski, COSINUS, pani Barbara Młynek (Częstochowa), TK Lighting i Altan style a także, Pani Teresie Gonera i organizatorom.

Wszystkim, którzy wzięli udział w naszym konkursie jeszcze raz gratulujemy i zapraszamy do dalszych konkursów.

# PASOWANIE NA PRZEDSZKOLAKA

Renata Mizera, Helena Kozak

**Dnia 10.12.2020 oraz 23.12.2020 w Przedszkolu w Kłomnicach w najmłodszych grupach „Pszczółki” i „Słoneczka” odbyła się niezwykle ważna uroczystość – PASOWANIE NA PRZEDSZKOLAKA. Było to pierwsze, wyjątkowe wydarzenie w życiu dzieci, które w tym roku szkolnym po raz pierwszy rozpoczęły swoją przygodę z przedszkolem.**

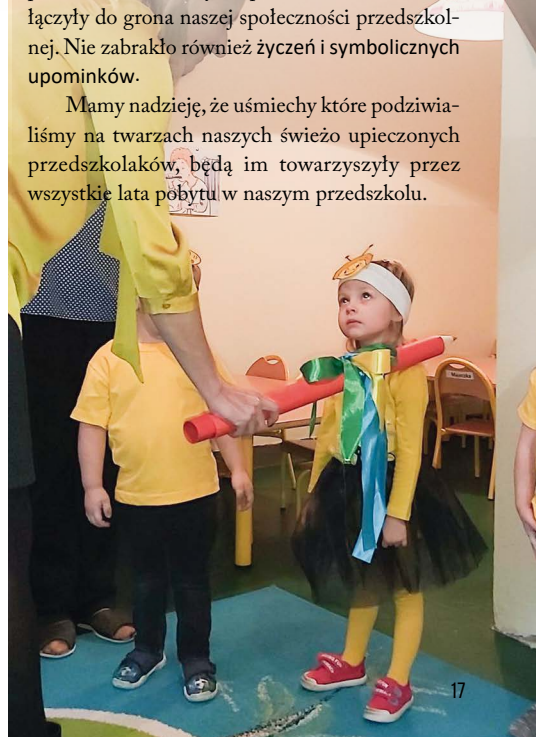
Uroczystość ta w dużym stopniu stanowiła zakończenie procesu adaptacyjnego naszych nowych podopiecznych, czyli zaakceptowanie i przyswojenie przez nich umiejętności funkcjonowania w nowych, przedszkolnych warunkach, odnalezienie się w roli przedszkolaka.

Niestety, obstrzenia epidemiczne spowodowały, że w tak ważnym wydarzeniu nie mogli wziąć udziału rodzice oraz zaproszeni goście, dlatego przygotowano dla nich transmisję internetową.

Podczas części artystycznej „Pszczółki i „Słoneczka” pięknie zaprezentowały swoje umiejętności aktorskie, recytatorskie, wokalne i taneczne, które zdążyły w tak krótkim czasie nabyć w przedszkolu. W pełni udowodniły, że zasługują na miano prawdziwego przedszkolaka.

Po części artystycznej dzieci złożyły ślubowanie, podczas którego obiecały: zgodnie bawić się w przedszkolu, przychodzić każdego dnia z uśmiechem, pomagać kolegom, być dzielnym przedszkolakiem. Po wystąpieniu zgodnych oświadczeń Pani Dyrektor Edyta Deszcz za pomocą „czarodziejskiej kredki” dokonała uroczystego „Aktu pasowania” i wręczyła dyplom każdemu przedszkolakowi. Tym sposobem maluszki dołączyły do grona naszej społeczności przedszkolnej. Nie zabrakło również życzeń i symbolicznych upominków.

Mamy nadzieję, że uśmiechy które podziwialiśmy na twarzach naszych świeżo upieczonych przedszkolaków, będą im towarzyszyły przez wszystkie lata pobytu w naszym przedszkolu.



# ZBRODNICZA DZIAŁALNOŚĆ POSTERUNKU ŻANDARMERII NIEMIECKIEJ W CHORZENICACH PODCZAS II WOJNY ŚWIATOWEJ

Krzysztof Szymański

**Posterunek Żandarmerii w Chorzenicach rozpoczął swoją działalność w połowie 1942 r. i mieścił się w dworcu należącym do Adama Nieniewskiego, pułkownika kawalerii Wojska Polskiego, który w 1928 r. przeszedł na emeryturę (przeszedł w stan spoczynku – p. r.). Niemieckie władze okupacyjne wyrzuciły stamtąd właścicieli i urządziły tam wspomniany posterunek, który zasłynął później jako miejsce kaźni wielu Polaków.**

Zasięg chorzenickiej żandarmerii niemieckiej obejmował obszar (ówczesnych – p. r.) gmin: Borowno, Kruszyna, Mykanów, Mstów, Olsztyn k. Częstochowy, Rędziny, Rzeki i zawađa k. Kłomnic.

W skład obsady posterunku wchodził: komendant – oberleutnant Nick, zastępca komendanta Kromer, sekretarz Muller, żandarmi: Gust, Egler, Reinhold Günther, Hoof, Joger, bracia Parno, Rachow, i Zajdler. Na początku 1944 r. funkcję komendanta przejął Meister der Gandermerie Hopf. Żandarmami, najbardziej znanymi z bestialskich metod działania byli Rachow i Hoof.

Po zakończeniu wojny zostało przez Prokuraturę Sądu Okręgowego w Częstochowie wszczęte śledztwo przeciwko żandarmowi Reinholdowi Guntherowi i konfidentowi współpracującemu z żandarmerią – Bolesławowi Janasikowi. Z akt sprawy karnej wynika, że R. Gunther urodził się (6.01.1917 r.) w miejscowości Antonielów k. Łopuszna (obecne województwo świętokrzyskie) i do 1939 r. był obywatelem polskim wyznania ewangelickiego. Przed rozpoczęciem II wojny światowej należał do niemieckiej organizacji Deutscher Volksverband, a już w początkowym okresie okupacji został zapisany do Deutsche Gemeinschaft w Częstochowie (wspólnota niemiecka).

Z protokołów z przesłuchania Gunthera wynika, że w 1941 r. został zmobilizowany do armii niemieckiej i przez 6 miesięcy pracował przy remontach samochodów w Kielcach. Później został wysłany do Warszawy i służył w 205 kompanii również jako mechanik, a po upływie 6 miesięcy został przydzielony do służby w żandarmerii, początkowo na terenie Radomia. W 1942 r. został przeniesiony do Żarek w powiecie zawierciańskim, gdzie komendantem żandarmerii był Lacher. Od 20 kwietnia 1942 r. zaczął służyć w żandarmerii na terenie Częstochowy, gdzie jej siedziba znajdowała się przy obecnej ulicy Kościuszki 9.

Dnia 2 lipca 1942 r. R. Günther podpisał w częstochowskim starostwie volkslistę. W dokumencie o nadaniu mu obywatelstwa niemieckiego jest wyszczególnione, że od 14 października 1938 r. do 30 kwietnia 1939 r. był członkiem organizacji Deutscher Volksverband, a od 1 maja 1941 r. wstąpił do organizacji Deutsche Gemeinschaft. Dokument o nadaniu obywatelstwa został podpisany przez Stadthauptmanna i jednocześnie komendanta SD.

W dalszej kolejności Günther stwierdził, że w żandarmerii służył jako wachmajster (wachmistrz) i pełnił funkcję kierowcy. Po paru miesiącach został przeniesiony do Posterunku Żandarmerii Niemieckiej w Chorzenicach, gdzie również, jak zeznał, był kierowcą. Uzbrojony był w karabin i broń krótką kal. 7,05.

Dnia 12 stycznia 1945 r., t.j. przed wkroczeniem wojsk rosyjskich (Armia Czerwona), razem z innymi żandarmami wyjechał do Opola i został przydzielony do Wehrmachtu. Pod naporem wojsk rosyjskich żołnierze opuścili Opole. W miejscowości Kalokard Gunther dostał się do niewoli amerykańskiej. Po pewnym czasie amerykańskie władze okupacyjne przekazały go do strefy rosyjskiej, gdzie został osadzony na terenie Żagania. Po kilku miesiącach R. Gunthera przewieziono razem z innymi z Żagania do Poznania. Tam jeńców rozrodzielano do pracy w gospodarstwach rolnych. Gunther trafił tam do Jana Foldyna w Głuszynie i pracował tam jako kierowca ciągnika. Używał wtedy fałszywego nazwiska – Rajnek vel Romek. Listy dostarczał mu osobiście gospodarz.

W tej miejscowości żandarm został zatrzymany i prze-

wieziony do Częstochowy. Tam, 19 kwietnia 1946 r. został przesłuchany przez UB i prokuratora, a 25 grudnia 1946 r. aresztowany. W czasie przesłuchania zeznał, że nie należał do SA, SS ani NSDAP (przyp. – prot. przesł.). Dnia 27 grudnia 1946 r. (Akta sądu nr. 96/46) Reinhold Günther został oskarżony o to, że w okresie od roku 1942 do połowy stycznia 1945 roku brał udział w aresztowaniach osób cywilnych ludności polskiej, organizowaniu łapanek i biciu aresztowanych. Ludzie schwymani przez żandarmów byli przekazywani Gestapo, kierowani do więzień lub wywożeni na prace przymusowe do Niemiec. (Przeciwko niemu zeznaowało wielu świadków co zostało odnotowane w protokołach z przesłuchań – przyp. Red.).

(Pierwsza) rozprawa sądowa przeciw Reinholdowi Guntherowi odbyła się 6 marca 1947 r. w Częstochowie (Nr. Akt K II 10/47). Przesłuchano na niej jeszcze jednego świadka X (nazwisko w prot.), który znał z widzenia Gunthera, ponieważ widywał go w Chorzenicach. Gunter nawiązał bliższe stosunki z Y (nazwisko w prot.), których świadek znał. (Świadek przekazał informacje pochodzące głównie od owego znajomego – przyp. Red.). Decyzją Sądu Okręgowego w Częstochowie sprawa została odroczone i zlecono przesłuchanie jeszcze dodatkowych (9) świadków. Prokuratura Sądu Okręgowego w Częstochowie dnia 20 czerwca 1947 r. zwróciła się do Sądu Grodzkiego w Radomsku o przesłuchanie świadków z terenu powiatu radomszczańskiego. Przez Sąd w Radomsku zostało przesłuchanych dziewiętnastu świadków (prot. Nr 218/47 z dn. 3.VII, 8.VII i 23.VII 1947 r.). Świadkowie potwierdzili antypolską i jednocześnie bardzo złą działalność Reinholda Gunthera oraz chorzenickich żandarmów, o czym świadczą wydarzenia wynikające z ich zeznań. Dodatkowo, do Prokuratury w Częstochowie złożyli swoje zeznania w sprawie przeciwko Guntherowi mieszkańcy Widzowa (7) i Garnka (2).

W rezultacie (tego postępowania) Reinhold Gunther dnia 28 lutego 1948 r. został wyrokiem Sądu Okręgowego w Częstochowie skazany na karę dożywotniego więzienia. Na mocy amnestii z 9 sierpnia 1956 r. Sąd Wojewódzki – Wydział Karny w Katowicach złagodził Guntherowi karę na 12 lat więzienia (źródło informacji: IPN KA 562/33).

W następnych artykułach postaram się przedstawić więcej szczegółów zbrodniczej działalności żandarmów z Chorzenic.





## UROK STARYCH FOTOGRAFII (47).

# SZCZEPHENIA PRZECIW OSPIE - 1916

Krzysztof Wójcik

**W tym numerze „Gazety Kłomnickiej”, w środku pandemii koronawirusa i związanych z nią ograniczeń, chciałbym przedstawić fotografię sprzed ponad stu lat, kiedy trapiły nasze społeczeństwo częste epidemie cholery, tyfusu i ospy. Zdjęcie przedstawia scenę szczepienia przeciw ospie ludności Kłomnic i okolicy. Jest to szczególnie interesujące ze względu na to, iż obecnie również przeprowadzana jest podobna akcja, mająca na celu stłumienia fali zachorowań na Covid 19.**

Fotografię powyższą otrzymałem, wraz z wieloma innymi, nie tylko w postaci papierowego zdjęcia ale też szklanej kliszy. Na towarzyszącej jej kartce był zapisek: „No266. *Bezpłatne szczepienie ospy w Kłomnicach. dn. 14/X - 1916 r.*”. Kartkę z notatką najprawdopodobniej sporządził pan M. Hryciw w okresie przedwojennym, bo cały zbiór pochodzi od niego. Znamienne jest data, ponieważ jest to czas trwania I wojny światowej. Dla naszej okolicy oznacza jeszcze jedno: w wyniku działań wojennych sił niemieckich i austriackich znaleźliśmy się pod ich jurysdykcją. To prawdopodobnie władze niemieckie zarządziły akcję masowych szczepień przeciw ospie. Nie była to oczywiście wielka wspaniałość, tylko dbałość o bezpieczeństwo swoich działań, gdyż epidemia na zapleczu mogła

zdezorganizować walczące wojska skuteczniej niż wszelka dywersja.

Na fotografii widzimy na pierwszym planie lekarza (lub felczera), który dokonuje szczepień a na stoliku obok odpowiedni sprzęt i medykamenty oraz z boku urzędnik zapisujący kolejne osoby poddające się zabiegowi. Na dalszym planie widoczny jest tłum oczekujących. Wszystko to dzieje się w pomieszczeniu wielkości obecnej sali lekcyjnej w szkole. Nie udało mi się ustalić gdzie ta sala się znajdowała choć widać w niej wiele charakterystycznych szczegółów. Na ścianie wiszą ryciny o charakterze edukacyjnym, np. przedstawiające anatomię człowieka, zwierzęta gospodarskie, jakieś portrety. Na początku są napisy typu „Myj się i czysz codziennie”. Same ściany też są ozdobione liniami

i motywami roślinnymi. Może to rzeczywiście sala szkolna?! Jednakże sale w jednym w tym momencie budynku szkolnym przy dzisiejszej ulicy częstochowskiej nie były tak wysokie. Była jeszcze sala w Domu Parafialnym, ale też wątpliwe by miała taką dekorację. Może jakieś pomieszczenie w budynku sądu (obecnie przedszkole)? Na ten moment zagadka sali pozostaje dla mnie nierozwiązana.

Wracając do niemieckich władz wojennych, jest jeszcze jeden szczegół wart zaznaczenia. W zaborze rosyjskim obowiązywał w urzędach język rosyjski. W momencie zajęcia tych terenów przez wojska niemieckie i austriackie wyszło zarządzenie dla księży proboszczów, aby wszystkie akty stanu cywilnego sporządzać od tego momentu w języku polskim. Pewnie po to by zachęcić Polaków do przychylnego traktowania ich porządków.

Na koniec dziękuję wszystkim czytelnikom za słowa uznania, za informacje i dzielenie się swoimi zbiorami oraz zachęcam do kontaktu na adres [krzysztofwojcik15@gmail.com](mailto:krzysztofwojcik15@gmail.com). Poszukuję od dawna zdjęć niektórych obiektów w Kłomnicach i okolicy, np. starego dworu w Kłomnicach, starej kaplicy w Zawadzie, itp. Chętnie przedstawiłbym też stare zdjęcia owej fabryki w Rzekach, z czasów jej świetności. Z góry dziękuję i jednocześnie zachęcam do poszukiwań!

# calineczka

AUDIOMUSICAL



Teatr  
DRA  
TWA

Dowiedz się więcej na  
[facebook/teatrdratwa](https://www.facebook.com/teatrdratwa)